

LOS PILARES DE ESPAÑA SORIA

TOTAL



turismo • historia • arte • cultura • parques naturales
monumentos • gastronomía • pueblos con encanto

2ª
EDICIÓN

LOS PILARES de SORIA

son la exposición del patrimonio
más relevante
de Soria ciudad y provincia.

Fundamentado en

ii La fuerza de la imagen !!

Disfruta de las más de 600 imágenes
con un texto breve pero suficiente
para conocer, admirar y valorar

Los Pilares de Soria

**Nunca en tan poco espacio
se ha dicho tanto**

Los Pilares de Soria, en sentido figurado, es un edificio repleto de grandes ventanales que se asoman a Soria. A lo largo de sus páginas podemos contemplar el inmenso horizonte del Patrimonio Soriano.

Se trata en esencia, de un completo Atlas dedicado exclusivamente a Soria que recoge de forma intuitiva y visual su generosa oferta cultural, gastronómica, paisajística, histórica, social, turística y comercial; a través de rutas, mapas, itinerarios, propuestas de viaje y prácticos comentarios que sugieren y motivan visitar Soria.

CRÉDITOS

© LOS PILARES DE ESPAÑA EDITORIAL, S.A. 2013. Sociedad participada por la FUNDACION HOMIEN, para la ayuda a Mensajeros de la Paz, Padres Pasionistas y Fundación Madrina.

Cm. de la Carrera, 9, pta. 8.
28140 Fuente el Saz de Jarama (Madrid)
Telf./fax: 916 201 782
info@lospilaresdesoria.com • www.lospilaresdesoria.com

Idea y realización: Horacio Millán Enciso
ISBN: 978-84-616-3110-0
Depósito legal: M-12750-2013
Impreso en España por Gráficas Anya

El editor hace constar que se ha hecho todo lo posible por localizar a los poseedores de los copyrights de las imágenes que ilustran esta obra, por lo que manifiestan la reserva de derechos de los mismos y expresa su disposición a rectificar errores u omisiones, si los hubiere en futuras ediciones.

Todos los derechos reservados. Está prohibida cualquier forma de reproducción total o parcial de esta publicación para cualquier procedimiento sin previa autorización por escrito del editor.

Antonio Machado



Es la tierra de Soria árida y fría.
 Por las colinas y las sierras calvas,
 verdes pradillos, cerros cenicientos,
 la primavera pasa
 dejando entre las hierbas olorosas
 sus diminutas margaritas blancas.
 La tierra no recibe, el campo sueña.
 Al empezar abril está nevado
 la espalda del Moncayo;
 el caminante lleva en su bufanda
 envueltos cuello y boca, y los pastores
 pasan cubiertos con sus lenguas capas.
 Las tierras labrantías,
 como retazos de estameñas perdidas,
 el huertecillo, el abejar, los trozos
 de verde obscuro en que el merino pastea,
 entre plomizos peñascales, siembran
 el sueño blague de infantil Arcadia.
 En los chopos lejanos del camino,
 parecen humear las yertas ramas
 como un glauco vapor ¿las nuevas hojas?
 y en las quiebras de valles y barrancas
 blanquean los zarzales floridos,
 y brotan las violetas perfumadas.
 Es el campo undulado, y los caminos
 ya ocultan los viajeros que cabalgan
 en pardos borriquillos,
 ya al fondo de la tarde arrebolada
 elevan las plebeyas figurillas,
 que el lienzo de oro del ocaso manchan.
 Mas si te púis a un cerro y veis el campo
 desde los picos donde habita el águila,
 son tornasoles de carmín y acero,
 llanos plomizos, lomas plateadas,
 circuitos por montes de violeta,
 con las cumbres de nieve sonrosado.
 ¡Las figuras del campo sobre el cielo!
 Dos lentos buyes aran
 en un alcor, cuando el otoño empieza,
 y entre las negras testas doblegadas
 bajo el pesado yugo,
 pende un cesto de juncos y retama,
 que es la cuna de un niño;
 y tras la quinta marcha
 un hombre que se inclina hacia la tierra,
 y una mujer que en las abiertas zanjías
 arroja la semilla.

Soria

ciudad de los poetas

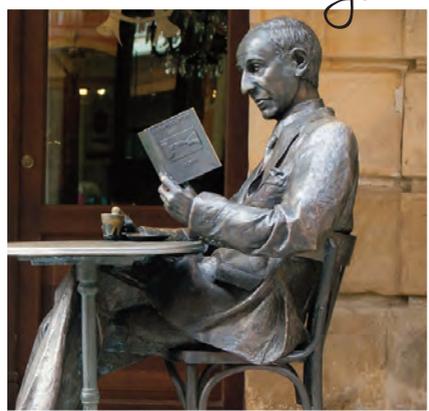
Hilvanada por versos, rimas y leyendas, la Ciudad de los Poetas dibuja entre sus calles una auténtica cartografía lírica. No en vano, la capital de Soria, que alguien bautizara como la Ciudad de los Poetas, ha sido el escenario artístico y vital de escritores de la talla de Antonio Machado, Gerardo Diego o Bécquer.

Ellos, triunvirato especial que aseguró para la capital del Duero el título de la Bien Cantada, dejaron prendido en rincones y páginas un poemario extenso, que desde

entonces sobrevuela el callejero y la memoria colectiva de la ciudad.

Un paseo la misma, permite evocar la huella dejada por estos escritores que no son los únicos vinculados con esta tierra, mencionada también por Azorín, Pío Baroja, Benito Pérez Galdós, Unanumo, Ortega y Gasset, Gómez de la Serna... y otros más actuales como Julio Llamazares, Javier Marías, Sánchez Dragó, Avelino Hernández o Fermín Herrero.

Gerardo Diego



Río Duero, río Duero,
 nadie a acompañarte baja;
 nadie se detiene a oír
 tu eterna estrofa de agua.

Indiferente o cobardo,
 la ciudad oculta la espalda.
 No quiere vez en tu espejo
 su muralla desdentada.

Tú, viejo Duero, sonríes
 entre tus barbas de plata,
 moliendo con tus romances
 las cosechas mal logradas.

Y entre los santos de piedra
 y los álamos de magia
 pasas llevando en tus ondas
 palabras de amor, palabras.

Quién pudiera como tú,
 a la vez quieto y en marcha,
 cantar siempre el mismo verso
 pero con distinta agua.

Río Duero, río Duero,
 nadie a estar contigo baja



Por su perfil zancudo en el regato,
 en el azul alcielo de balísta,
 o, sobre el ancho nido de ginestra,
 en torre, torre y torre, el garabato

de la cigüeña!... En la memoria mía
 tu recuerdo a traición ha florecido;
 y hoy comienza tu campo empedernido
 el sueño verde de la tierra fría.

Soria pura, entre montes de violeta,
 de tu avión marcial, si el alto Duero
 abunde oas, recuerda a su poeta

al revivir su rojo Romancero;
 lo es, otra vez, Cain, sobre el planeta,
 bajo tus alas, moscardón quernero?



G. Adolfo Bécquer



SORIA

SORIA, RAZONES PARA QUERERTE

Prólogo

Cuando la tierra germina la semilla ancestral de sus hombres y mujeres, hay savia nueva.

Cuando el medio natural impregna y cala la piel y los tegumentos de sus hijos, hay vida.

Cuando ha sido necesario salir del área geográfica en tiempos difíciles, hay **espíritu de superación**.

Cuando el viento del **Moncayo** arrastra la familia a lugares lejanos, hay futuro.

Cuando la añoranza de la madre, de **Pinilla del Campo**, de la infancia, de la familia es permanente.

Cuando hay un cordón umbilical invisible que arraiga con la Soria de los antepasados, hay generosidad.

Cuando la inteligencia natural valora los hábitos culturales como la mejor herencia a percibir por las nuevas generaciones.

Cuando quieres valorar y promover el entorno geofísico, gastronómico, artístico, sostenible,

Cuando se ama el ayer, el hoy y el mañana.

Cuando hay alguien, llamado HORACIO MILLAN, que integra, combina y pone en valor todo lo vivido y percibido, de forma filantrópica y altruista, surge el espíritu creativo de **LOS PILARES DE SORIA**. Esos pilares cuyos cimientos se han forjado con la tierra, la familia, la gastronomía y el álbum de tradiciones de una provincia cabeza de la Celtiberia. De una región geográfica en que día a día y página a página, **Horacio la perfuma de imágenes y textos** que la hacen atractiva e imprescindible para el viajero.

Gracias, Horacio, por ese trabajo cultural que desde hace años vienes realizando en pró de Soria.

Feliz lectura. Sed bienvenidos a Soria.

Dr. Juan Manuel Ruiz Liso



Breve historia Gran patrimonio

USoria es una provincia del norte de España, situada en el este de la comunidad autónoma de Castilla y León que cuenta con más de 95.000 habitantes. Con una altitud media de 1.025 m es con diferencia la menos poblada del país con 8,8 hab/km² lo que le confiere tranquilidad, aire puro y los cielos más azules de toda la península.

La provincia presenta una **geografía** muy irregular que se traduce en un heterogéneo paisaje que incluye desde la alta montaña hasta los valles más profundos, pasando por los característicos pastizales de verano. Con zonas altamente diferenciadas, cuenta con siete comarcas, donde encontrar todo lo que puedas imaginar.

Su clima es igual de diverso que su orografía, dependiendo de la zona tienen unas condiciones muy diferentes, aunque en general tiene inviernos muy fríos y veranos no muy calurosos.

Cuenta con un impresionante **patrimonio paleontológico**, muestra de la temprana historia soriana. En sus tierras encontramos restos prehistóricos de incuestionable valor, entre las que destacan las huellas de dinosaurios diseminadas a lo largo de la Ruta de las Icnitas, o las pinturas rupestres conservadas en diferentes abrigos (Monte Valonsadero).

Los primeros colonizadores, los **Celtíberos**, pasaron a la historia como heroicos defensores de sus libertades frente a un enemigo insaciable de territorios a anexionar, los romanos, que nos dejaron el único arco de triple arcada que se mantiene hoy en día (Medinaceli). Los **Visigodos**, siglos después, apenas dejaron algunos destellos de arte. Ya en el s. VIII, con la llegada de los árabes a la península, conocemos al guerrero musulmán Almanzor, que celebró la batalla de Calatañazor, donde se le dio muerte.

En la **Edad Media**, conoció el mayor esplendor de su historia, convirtiéndose en la joya del románico que hoy en día es. Con manifestaciones muy antiguas, como las iglesias de San Esteban de Gormaz de finales del s. XI – principios del s. XII, la mayor parte de los templos rurales conservados son de finales del s. XII e incluso entrado el s. XIII. La catedral de El Burgo de Osma (perteneciente a la escuela burgalesa de Silos), las iglesias de la capital como Santo Domingo, San Juan de Rabanera, San Juan de Duero y el claustro de la concatedral de San Pedro, son los ejemplos y referencia para entender la elevada difusión del románico soriano, contando como elemento por la galería porticada o pórtico.

Los **inigualables paisajes** de Soria sorprenden por variedad y singularidad. Su situación dentro de la península, como zona de cruce

entre la meseta castellana y el valle del Ebro, explica que estas tierras sean, una síntesis del paisaje español. Un territorio defendido por altas sierras en las que nace el río Duero, y que lo tutelan orientando su curso. Hermosos parajes que se esconden en sus infinitos rincones como La Laguna Negra, el Cañón del Río Lobos, el Moncayo o La Fuentona de Muriel. Una geografía marcada por la presencia de amplios bosques, extensas parameras y abundantes pastos. Tierras pedregosas y peladas conviven entre multitud de sierras con pequeños valles enmarcados por riscos y cortados que otorgan personalidad propia a cada enclave. Soria es el destino perfecto para una escapada en contacto con la naturaleza, con lugares increíbles como el Acebal de Garagüeta, el Sabinar de Calatañazor, La Sierra Cebollera o el Pico de Urbión.

En la **cocina soriana**, podríamos distinguir cuatro apartados teniendo en cuenta como referencia los productos propios de la provincia: las carnes, como la ternera, los derivados del cerdo y el cordero, especialistas en asados y fiambres, y la caza mayor y menor, abundantes en la región; la pesca, con la trucha como protagonista; la micología, a la cabeza de España y del mundo con la trufa negra; y por último, los lácteos, a destacar los excelentes quesos de oveja y cabra, y la mantquilla de Soria con Denominación de Origen. Además, los excelentes vinos Ribera del Duero, ponen el contrapunto ideal para un maridaje perfecto en la mesa. De obligado cumplimiento es degustar como aperitivo previo a estos manjares, los Torreznillos, con unos restaurantes de reconocido prestigio, hay que destacar las deliciosas jornadas gastronómicas que se celebran, como son las jornadas de la matanza, de la trufa, del bacalao y del cardo rojo, entre otras.

Las **fiestas populares** de la provincia de Soria, que comienzan el primer miércoles después de la noche de San Juan, son reminiscencias celtíberas del solsticio de verano. Presididas por las cuadrillas y los toros. Declaradas fiestas de Interés Turístico Nacional, con eventos para el disfrute de todos: toros, música, bailes... fiestas tan genuinas como El Paso del Fuego en San Pedro Manrique. En octubre, las fiestas patronales en la capital, que tienen como protagonistas los actos religiosos. Y un largo etcétera de fiestas, costumbres y tradiciones.

Es una referencia en el mundo del **turismo rural**, con más de 250 casas rurales. Que además, no deja de estar en constante actualización con hoteles urbanos equipados con las más modernas infraestructuras y tecnologías, que proporcionan la máxima comodidad y relajación al visitante. Y un cercano trato familiar, que hace sentir como en casa.

La sobriedad de esta provincia, con su cielo diáfano y sus paisajes con alma, permiten encontrar una nueva forma de ver la naturaleza, la arquitectura y las gentes. **Un lugar ideal para perderse, vivir, soñar.**

ÍNDICE DE CONTENIDOS DE SORIA CIUDAD



Mirador de los Cuatro Vientos

Cocina de Castilla-León y soriana 6
Platos típicos y clásicos.

Soria se divierte 8
El enclave de agua. Otoño musical y Fiestas de San Juan.

Ocio, turismo y deporte 9
Los Pajaritos. Polideportivo. Campo de Golf. Punto de Nieve de Santa Inés. Ruta celtibérica. Ruinas de Numancia, yacimientos arqueológicos de Tiermes y Uxama.

Soria centro 10
El Collado. Plaza de Mariano Granados. Iglesia Ntra. Sra. del Espino. Paseo del Espolón. Plaza de Herradores. Diputación Provincial.

Historia, arte y cultura 11
Ruta Machadiana. Gerardo Diego. Gustavo Adolfo Bécquer. Casino Amistad Numancia. Plaza de San Esteban. Museo Numantino.

Soria Monumental 12
Palacio de los Condes de Gómara. Palacio Ríos de Salcedo. Casa de los San Clemente. Palacio de los Castejones. Palacio del Marqués de Alcántara. Plaza del Rosel y San Blas. Plaza Mayor. Ermita del Mirón y Sagrado Corazón.

Románico soriano 14
Santo Domingo. Iglesia de Ntra. Sra. La Mayor y San Nicolás. San Juan de Duero. San Juan de Rabanera. Concatedral de San Pedro. Ruinas de San Francisco y Monasterio templario de San Polo.

Rutas del Románico 16

Parques y jardines 18

Servicios turísticos 20
Hostelería, ferias importantes, fiestas populares y eventos especiales.

Saborea Soria 22
Sabores de Soria. Productos típicos.

ÍNDICE DE SORIA PROVINCIA 23

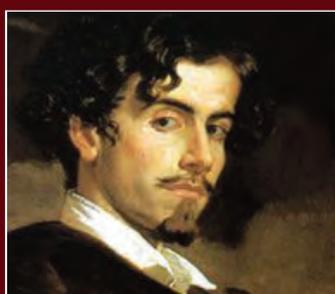
*Si te quieren,
te regalarán* **SORIA**



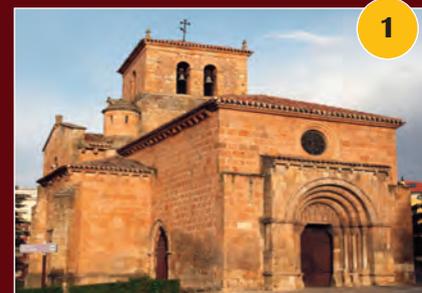
Antonio Machado



Gerardo Diego



Gustavo Adolfo Bécquer



San Juan de Rabanera



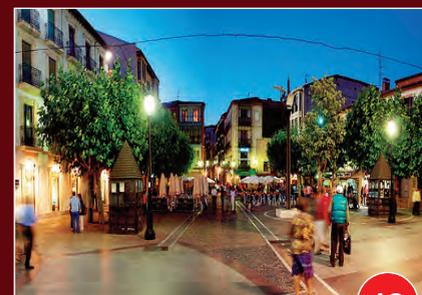
Palacio de Los Ríos y Salcedo



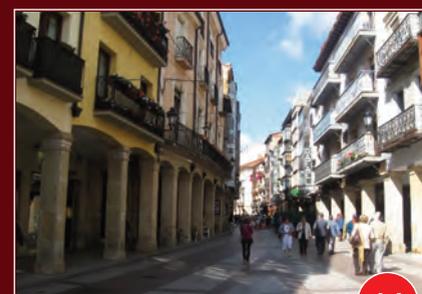
Museo Numantino



Alameda de Cervantes



Plaza de Herradores



El Collado



Un fin de semana para conocer los rincones literarios de Soria, la Laguna Negra y los restos arqueológico de Numancia, **de mayo a noviembre** (consultar fechas).

El Tren Campos de Castilla te sorprenderá con **una escapada diferente**, una magia que el viajero descubrirá ya en el propio tren, pues

estarán acompañados de varios personajes que amenizan el viaje con las tradiciones sorianas y con cuentos y anécdotas. Con ellos, descubriremos los versos más famosos de Antonio Machado sobre la provincia pero también habrá un hueco para las leyendas más antiguas y tenebrosas que Gustavo Adolfo Bécquer sitúa en la ciudad de Soria.

Descubre Soria con el Tren "Campos de Castilla"





2

Santo Domingo



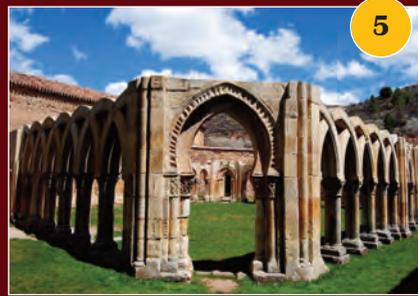
3

Concatedral de San Pedro



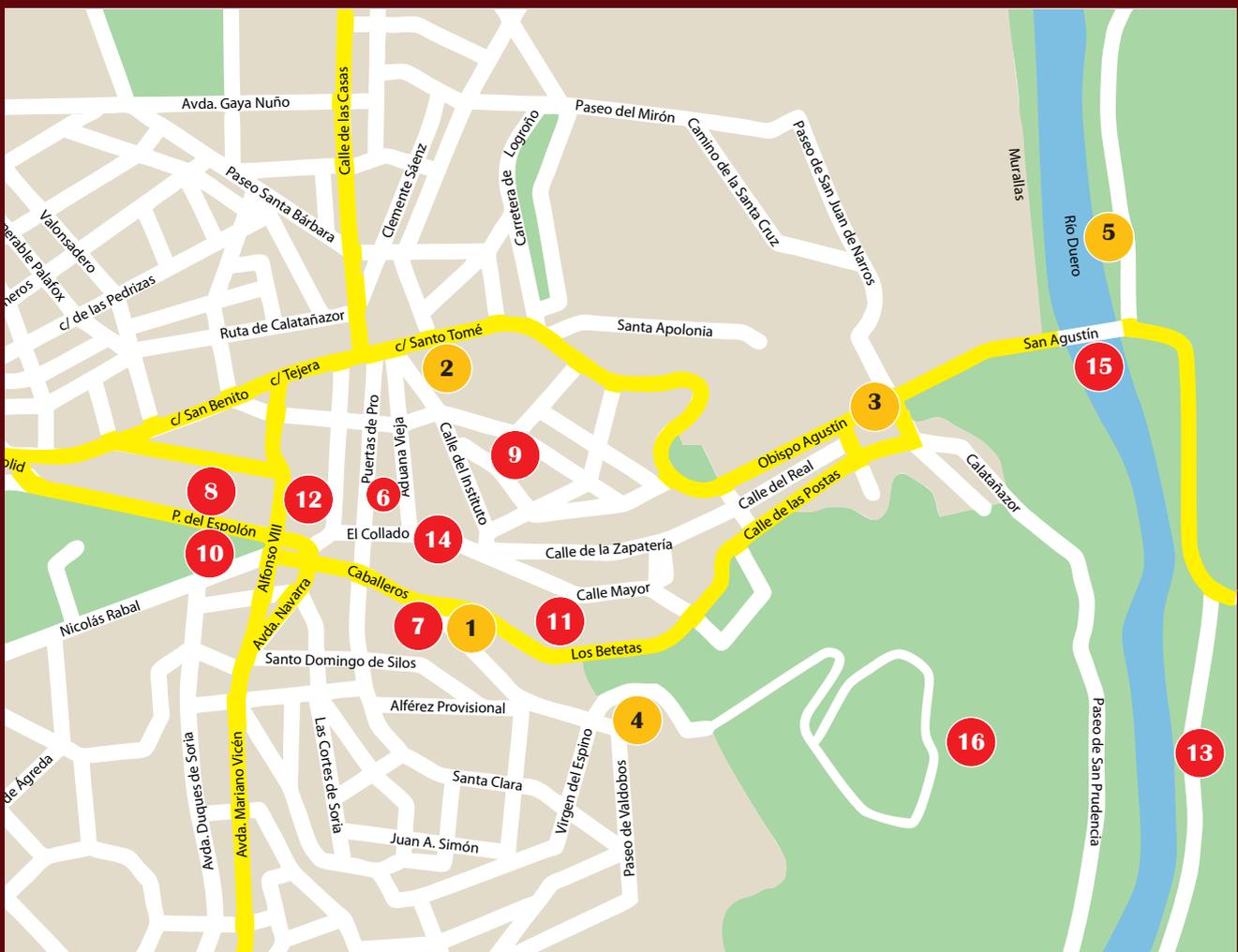
4

Ntra. Sra. del Espino



5

San Juan de Duero



7

Diputación Provincial



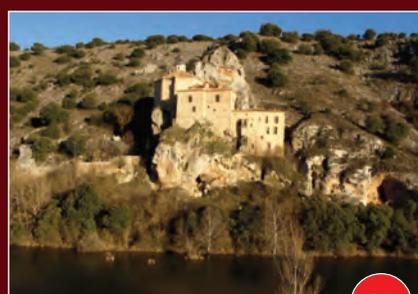
9

Palacio Condes de Gómara



11

Plaza Mayor



13

San Saturio

OTROS LUGARES Y DETALLES DE INTERÉS

- **De compras:** en la zona centro se encontrará los establecimientos emblemáticos de la ciudad y muchos más comercios de prestigio.
- **De tapas:** la plaza de Herradores, El Collado y la plaza Mayor son zonas para disfrutar de las mejores tapas y sobre todo vivir un ambiente distendido, cercano y alegre.
- **De paseo:** pasear por la Alameda ya es una gozada, si además se completa viendo escaparates en El Collado y tomando un café en

el Casino de la Amistad mientras se hace una foto a la entrada acompañado de Gerardo Diego, solo te quedará terminar en la plaza Mayor tapeando con el penúltimo vino y pensando lo pronto que vas a volver a Soria.

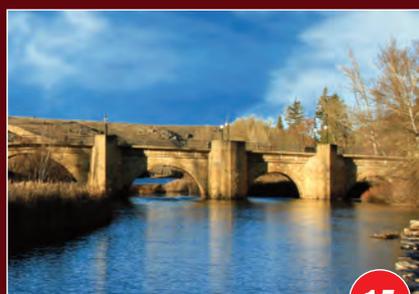
Subiendo al Parque del Castillo, contemplando el puente romano y la Ribera del Duero con la Ermita de San Saturio desde el Parador, percibirás sensaciones que *estimulan los sentidos*.



Valonsadero (a 8 km de Soria)

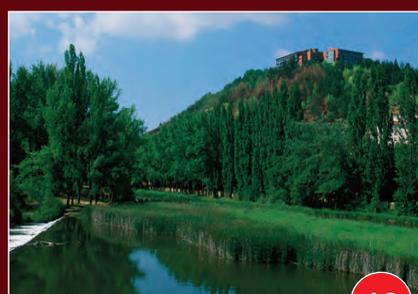


Ruinas de Numancia (en Garray)



15

Puente del Duero



16

Parque del Castillo

COCINA DE CASTILLA - LEÓN

Sin duda, la faceta más conocida de la comida de Castilla y León es la de los asados de cochinitos y corderos.

Los asados son los principales estándares de la cocina regional, aficionados a cocinar estos manjares en unas elaboradas barbacoas y hornos de asar, a la par que otros muchos platos. En Castilla, se prepara con tanto esmero la carne de cordero, liebre, conejo, perdiz, o cerdo, como las migas, truchas o escabeches. Lo mismo se muestra también en los dulces, que en ocasiones son tradicionales elaboraciones, propias de los antiguos monasterios y conventos, de los que con frecuencia reciben el nombre. Hay una gran variedad de embutidos, chorizo, lomo, salchichón, a esta comunidad corresponden de los mejores cerdos de todo el país, criados con técnicas totalmente naturales, sin aditivos ni conservantes, al aire libre, gracias a la climatología de estas provincias. En cuanto a los quesos, los hay de muy distintas procedencias; de Valladolid, Burgos y la famosa y acreditada cuajada de Briviesca, son, en general, duros, hechos con leche de oveja, de larga maduración, aroma muy desarrollado, sabor fuerte y mantecoso.

A destacar el Jamón de Guijuelo. Cerdos criados en Castilla-León. Sólo se pueden elaborar jamones y paletas en 77 municipios inscritos en el Consejo Regulador del sudeste de Salamanca. Constituye una de las mayores delicias gastronómicas de la provincia.

Otros platos típicos son: en Ávila las judías del Barco, judías secas y que cuenta con 7 variedades, su recolección es manual. La chacina, un conjunto de embutidos y fiambres hechos con carne de cerdo. La morcilla de Burgos, elaboradas con sangre de cerdo, cebolla, arroz y especias, estandarte de los embutidos de la provincia. El botillo de León, preparado con costillas, rabo, lengua, un adobo con pimentón, orégano, ajo y agua que se vende ya curado. En Palencia, la menestra de verduras, de los más emblemáticos de esta provincia, entre otros ingredientes, lleva judías verdes, zanahorias, guisantes, alcachofas y habas. En Segovia, aparte de su célebre cochinito, está el Ponche Segoviano, un bizcocho de forma rectangular preparado con harina, huevos y azúcar y cubierto de una envoltura de mazapán. En Valladolid los pichones estofados, con pimientos, cebollas, ajos, laurel, zanahorias, aceite y sal.

A su vez nos encontramos en una de las regiones vinícolas más importantes del mundo, con la Denominación de Origen de Ribera del Duero.



COCINA SORIANA **PLATOS TÍPICOS Y CLÁSICOS**



Lechazo



Cochinilla asada



Chuletas de cordero



Plato de la matanza



Rabo de toro estofado



Manitas de cerdo en salsa



Perdiz estofada



Codorniz en escabeche



Bacalao con espinacas



Trucha frita



Cangrejos en salsa



Congrio al ajoarriero



Setas a la plancha



Boletus edulis



Migas del Pastor



Combinado de picadillo

TAPAS



SORIA SE DIVIERTE

FESTIVAL DE ENCLAVE DEL AGUA



El enclave de agua es el mayor festival multidisciplinar dedicado a la música de raíz afroamericana de Europa. Se celebra a finales de julio en la misma orilla del Duero en un ambiente idílico. Disponen de talleres, mercadillos, y en sus conciertos ha contado con artistas de la talla de Fred Wesley y Eli Paper Boy Reed.

OTOÑO MUSICAL

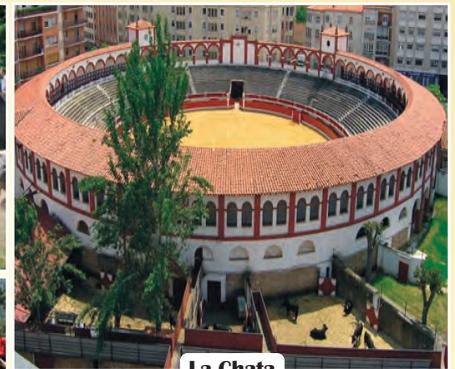


El Otoño Musical Soriano, que cuenta ya con más de 20 ediciones, creado por el conocido director de orquesta Odon Alonso (fallecido en febrero del 2011), es un Festival más que consolidado que sigue escalando peldaños cada año como un referente en el panorama cultural español. Por su escenario han pasado artistas como El Gícala, Estrella Morente o el violonista Ara Malikian; además de orquestas sinfónicas de todo el mundo.

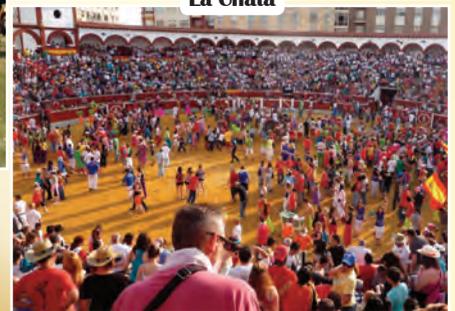
FIESTAS DE SAN JUAN



Jueves la Saca



La Chata



Comienzan el primer miércoles tras la noche de San Juan, con el pregón recitado por uno de los 12 jurados en representación de las cuadrillas, las organizaciones más típicas de Soria, y finaliza siempre de la misma manera: ¡VIVA SORIA! VIVA LAS FIESTAS DE SAN JUAN. Una fiesta dedicada a los toros, que sus seguidores pueden disfrutar de viernes a domingo, charangas (sus populares canciones San Juaneras)

y donde no falta el vino y el buen ambiente. Cada día tiene su valor y su temática, desde la bajada de los toros a la Chata (Jueves La Saca), sus típicas corridas (Viernes de Toros) con su posterior subasta (Sábado Agés), la exhibición de las calderas de las cuadrillas (Domingo de Calderas) hasta la bajada a orillas del Duero del último día de fiestas (Lunes de Bailas).



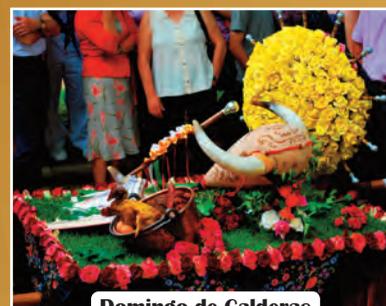
Pregón de Fiestas



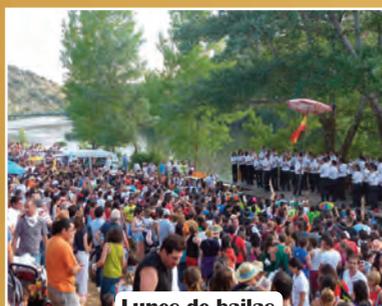
(1) Viernes de toros, sábado y domingo



Sábado Agés



Domingo de Calderas



Lunes de bailas



Charangas

(1) Las jornadas taurinas del viernes están concebidas para que los mozos den rienda suelta a su imaginación y valentía con los correspondientes revolcones y sustos.

El sábado y domingo se celebran dos grandes corridas con carteles de las primeras figuras del toreo.

SAN SATURIO

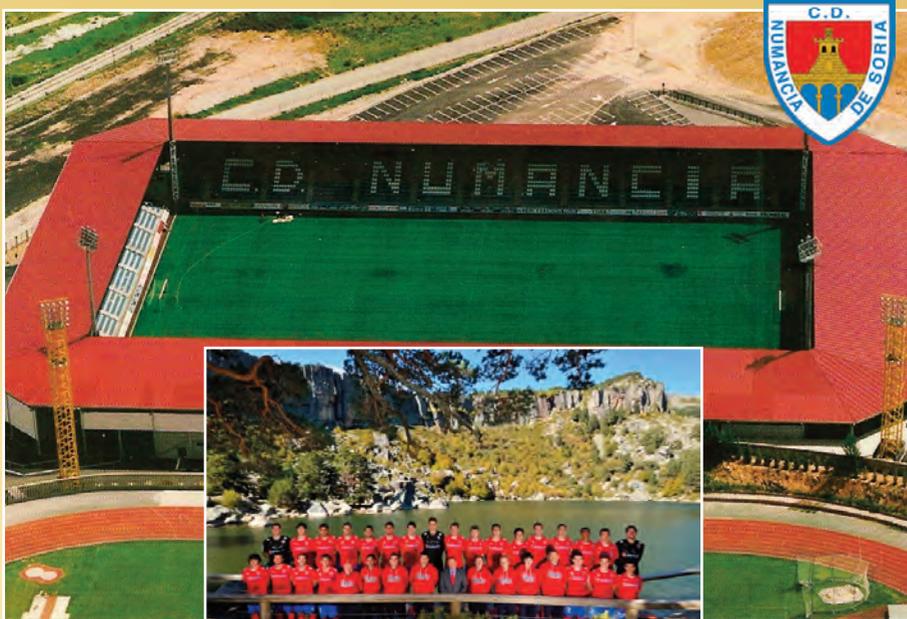


"Haga frío o calor, San Saturio el día 2"

Las fiestas del patrón de Soria desde 1628 (2 de octubre), discurren entre actos religiosos, verbenas y competiciones deportivas. El festejo nocturno queda en un segundo plano, pero no por eso estos días son menos esperados por los sorianos, que acuden a la ermita a ofrecer flores a su santo.

Unas fiestas muy enfocadas a los niños, que disfrutan de una amplia oferta de actividades, y donde los amantes de la tauromaquia también disponen de su oportunidad.

OCIO, TURISMO Y DEPORTE



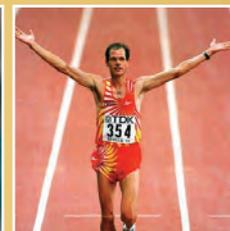
Polideportivo de Los Pajaritos.

Pabellón multiusos con una capacidad para 2.000 personas con instalaciones de primer nivel. Su actividad principal es la del equipo de voleibol llamado Río Duero San José y anteriormente Numancia Ciudad del Medio. De moderna arquitectura y buenos accesos.

Figuras sorianas



Fermín Cacho. Uno de los mejores atletas españoles. Dos medallas olímpicas: oro en Barcelona-92 y plata en Atlanta 96.



Abel Antón. Otro gran atleta español, doble campeón mundial, en Atenas 97 y Sevilla 99.



José Luis Palomar. Torero que tomó la alternativa en el 78 y salió dos veces por la puerta grande de Las Ventas

CLUB DEPORTIVO NUMANCIA

Los Pajaritos. En los años 20 se constituyeron los primeros equipos de fútbol de una forma puramente aficionada, y ya en 1945 se inscribe como club en la Federación Territorial Aragonesa de fútbol. En Los Pajaritos, nombre de su estadio, ha conseguido grandes logros, eliminando a equipos de 1ª división y ganándose ser uno de los clubes que goza de más simpatía entre los aficionados españoles a este deporte.

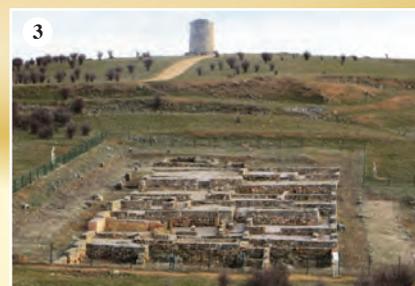


Golf Soria. A 10 Km de Soria, el campo de golf cuenta con 72 hectáreas en un entorno de especial belleza. Diseñado por José Manuel Piñero y Álvaro Alonso de Noriega, fue inaugurado en 2003. Exigente para jugadores de hándicap medio alto.



Punto de nieve de Santa Inés. Situado entre los Picos de Urbión y la Sierra de Cebollera, una pequeña estación en la que se ofertan diferentes actividades como esquí alpino o rutas con raquetas. Con 30 km de extensión tiene 16 km de pistas de fondo.

Ruta Celtibérica



La provincia de Soria ocupa una parte importante del territorio de la Celtiberia Histórica. **1 Numancia:** situado en Garray, es un referente heroico de la resistencia de los arévacos frente al ejército romano. Sus restos arqueológicos permiten contemplar dos tramas urbanísticas superpuestas de la época celtibérica y romana, la reconstrucción de dos casas y un lienzo en la muralla con una puerta flanqueada por dos torres. **2 Tiermes:** en Montejo de Tiermes, era una ciudad celtibero-romana cuyos restos se aprecian hoy,

destacando las excepcionales construcciones excavadas en roca natural entre los que sobresalen varios barrios de viviendas rupestres y el acueducto. **3 Uxama:** ubicada en El Burgo de Osma, se asienta en un cerro amesetado junto al río Duero, las excavaciones han revelado su desarrollo en época romana y su temprana monumentalización destacando espacios porticados y el abastecimiento de agua con cisternas, así como la construcción de suntuosas casas de patricios.

RUTA MACHADIANA

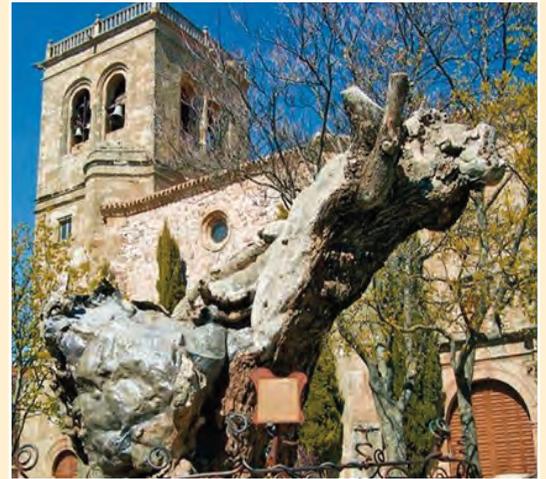


Plaza de Mariano Granados (Monumento al caminante-Homenaje a Machado).

Conmemora el centenario de la llegada a la capital castellana. De esta plaza parte la calle de El Collado. (Fotografía anterior a la peatonalización).

Iglesia Ntra. Sra. del Espino y Olmo de Machado.

Situada en una falda del cerro del Castillo, la forman tres naves y dos capillas que están unidas por un altar, junto a ella se encuentra un olmo seco, que evoca los famosos versos de Machado, impresos en un lado del árbol. Dentro, la imagen de Ntra. Sra. del Espino, muy venerada por los sorianos. En el cementerio contiguo a la iglesia, reposan los restos de Leonor (esposa de Machado).



Paseo del Espolón. El "nuevo" paseo con aparcamiento subterráneo. Diseñado con "el peatón como protagonista" y más de 10.500 m² pensados para "caminar, estar y compartir".



Plaza de Herradores. En el centro de la ciudad, la plaza Ramón Benito Aceña, popularmente conocida como de Herradores, concentra un buen número de establecimientos ideales para degustar toda la gastronomía, tapas, pinchos, vinos y cañas. En ella vivieron los hermanos Bécquer.



El Collado. Es el centro neurálgico de la ciudad y la calle más famosa. Sus edificios son de baja altura, casi todos con soportales que dan cobijo a la principal zona comercial. Es peatonal.



Diputación Provincial. Desde el año 1813 viene defendiendo en su función principal los intereses económicos y administrativos de los sorianos. En 2013 conmemoró su 200 aniversario y empieza con una exposición titulada "200 años trabajando por Soria". Impresio-



nante fachada con ocho grandes estatuas de bronce de personajes ilustres sorianos: 1. Alfonso VIII, 2. Diego Laínez, 3. El juglar del Cid, 4. Francisco López de Gómara, 5. San Martín de Finojosa, 6. San Pedro de Osma, 7. Santa Cristina y 8. Sor M^a Jesús de Agreda.

HISTORIA, ARTE Y CULTURA



Antonio Machado y Soria. En 1907 obtiene la Cátedra de Francés y ese mismo año publica "Soledades, Galerías y otros poemas". En 1909 se casa con Leonor. En 1912, publicó "Campos de Castilla" con enorme éxito. Pasa una etapa muy dura con la muerte el 1

de agosto de 1912 de su esposa. Soria respira Machado y le han dedicado varios monumentos como el Mirador de los Cuatro Vientos, entre otros. Toda la ciudad se siente embargada por el espíritu machadiano.



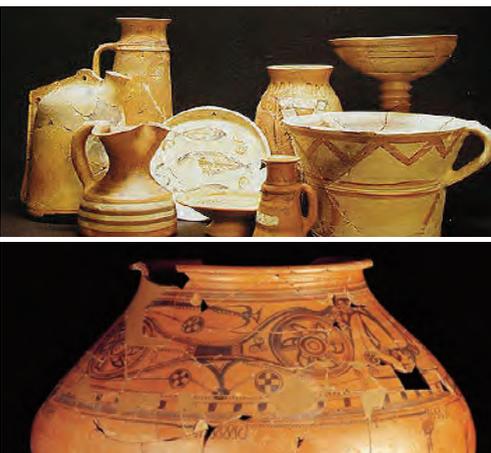
Monumento a Gerardo Diego. Una escultura de bronce nos recibe a la puerta del Casino Amistad Numancia. El poeta llegó en 1920 para tomar posesión de la Cátedra de Literatura en el Instituto de Soria, donde estuvo dos años. Se implicó en la vida cultural y social de la ciudad.

Gustavo Adolfo Bécquer. Casado con una soriana, Casta. Vivió en Noviercas y en la capital. La influencia de Soria en Bécquer queda patente en sus más hermosas leyendas. En el Monasterio de Yrueca escribió "Cartas desde mi celda", donde murió después de una larga enfermedad.



Círculo Amistad Numancia. Fundado en 1842, se convirtió en punto de encuentro de comerciantes, funcionarios y profesionales liberales. Por sus tertulias han pasado nombres como el de Eduardo Saavedra, los hermanos Bécquer, Antonio Machado y Gerardo Diego, que ha dado nombre al salón donde el poeta tocaba un piano Steinway del año 1869 que todavía se conserva.

Plaza de San Esteban. Centro Cultural Gaya Nuño. Sede de la Obra Social de Caja Duero en Soria y uno de los centros neurálgicos de la vida social y cultural soriana. Además de contar con un edificio moderno y funcional, en su interior se encuentra una sala de exposiciones, un salón de actos, una sala multiusos y una biblioteca con el legado de Juan Antonio Gaya Nuño.



Museo Numantino. Costeado por Ramón Benito Aceña e inaugurado en 1919 por Alfonso XIII, desde entonces sería el museo más importante de Soria. Sus fondos provienen de Numancia, y muestran colecciones del Museo Celtibérico (1914-1932) y restos de diversas excavaciones procedentes de la provincia. Remodelado y ampliado en 1980, tiene un pórtico adintelado sobre ocho pilares rectangulares, el cual da acceso a un universo que comienza por el Paleolítico Inferior y sigue por la Edad del Bronce, para continuar con la de Hierro, las etapas celtibérica y romana, finalmente, el Medievo.

Fotografía Gaya Nuño, fuente: Centro cultural Gaya Nuño de Caja España Duero



SORIA MONUMENTAL

Su desarrollo como urbe se produjo en los siglos de la Reconquista y repoblación castellana, donde el arte que impera es el románico. Así su patrimonio románico es inestimable. Destacan la iglesia y claustro de San Juan de Duero, la concatedral de San Pedro, la magnífica iglesia de Santo Domingo y la iglesia de San Juan de

Rabanera, San Polo y los restos de Santa María la Mayor, El Salvador y las melancólicas ruinas de San Nicolás. Pasear por esta ciudad es respirar en un entorno poético, donde cada monumento es arte y belleza, recia y sobria, e invita a compartir la tranquilidad soriana. Soria es calidad de vida.



Palacio de los Condes de Gómara.

Prototipo de la arquitectura civil renacentista soriana. Destaca su monumental portada, con motivos heráldicos y su gran torre que le confiere aspecto de fortaleza, así como el claustro que se encuentra en su interior. La fachada, de más de 100 m, consta de dos partes: en la derecha encontramos dos logias constituidas por 12 y 24 arcos de medio punto, sostenidos sobre columnas, respectivamente, levantados sobre una planta que se destino a caballerizas, por lo que carece de decoración. En la actualidad, el Palacio de los Condes de Gómara es la sede de la Audiencia Provincial.



Palacio de los Castejones. Edificio de estilo Plateresco, fue mandado construir junto a las murallas por la familia de gran peso en Ágreda. Se conoció como la Casa de los Clavos por los adornos de sus puertas.



Palacio de Los Ríos y Salcedo. Palacio renacentista del s. XVI, mandado construir por Alonso del Río y Salcedo en 1549. Los elementos más destacables del edificio son la ventana en esquina y el balcón central, adintelado y coronado por un frontón con los escudos heráldicos de la familia. Actualmente es el Archivo Histórico Provincial.



Plaza del Rosel y San Blas. Conocida como plaza "de la Tarta", debido al monumento a los Doce Linajes cuya disposición se asemeja a la de una tarta.



Casa de Los San Clemente. Del s. XII. Fachada de mampostería con el escudo de la familia (s. XVIII) con un águila bicéfala rodeada por el lema familiar.



Palacio del Marqués de Alcántara. Del s. XVII, con fuertes influencias de la arquitectura barroca madrileña del s. XVII. La puerta alberga el escudo de los Marqueses de Velamazán.

Foto cedida por Valentín Guisande



Plaza Mayor. La Casa del Común, fue sede durante siglos del Estado Llano de Hombres Buenos y donde se conservan los Fueros de los derechos ciudadanos a los sorianos. Fuente de los Leones, ornamental del s. XVIII. Torre de Doña Urraca, dicen estuvo presa en el torreón en que termina el edificio. Palacio de la Audiencia, con sus soportales de amplios arcos de medio punto, fue antiguo palacio del Marqués de Velamazán, se transformó en Ayuntamiento, posteriormente en

Audiencia y Cárcel en 1769. Ayuntamiento, sobre su fachada aparece un escudo nobiliario redondo dividido en doce partes iguales, cada una de las cuales tiene el escudo de una de las casas nobles que repoblaron Soria en el s XII. Iglesia de La Mayor, frente al Ayuntamiento de Soria, fue inicialmente construida a finales del s. XII o principios del s. XIII en estilo románico. En ella Antonio Machado desposó a Leonor. Aquí se da el pregón en las fiestas de San Juan. Detalles de interior.



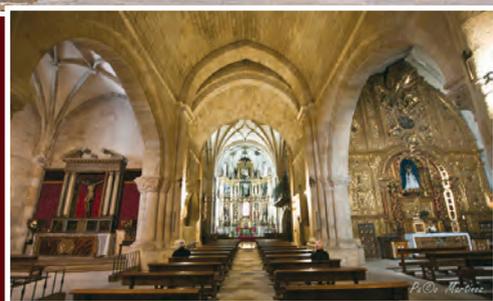
Ermita del Mirón. En 1725 se levantó el actual santuario sobre los restos anteriores de otra gótica de la que sólo queda la bóveda de la sacristía, frente a la ermita hallaremos una columna de tres apoyos, con la figura del santo patrono de la ciudad, San Saturio. En mitad de la plaza, aún celebra la Cofradía de Labradores el día de San Isidro con subastas de animales.

Edificio modernista. En la calle Estudios, con ventanas que recuerdan el estilo mudéjar.

Sagrado Corazón de la subida al castillo. Obra de Luis Hoyos González en 1944.

Repartidas por los cuatro puntos cardinales de la provincia y sobre todo en su capital, el románico es un espectáculo de belleza, historia y arquitectura. Un brillante mosaico de formas, tamaños y volúmenes, un universo en el que el visitante puede beber de las fuentes del estilo que edificó la Castilla cris-

tiana, con más de 300 monumentos en la provincia. En cada pueblo puedes encontrar una pequeña joya románica. Como elemento arquitectónico fundamental la galería porticada, invento soriano que tuvo éxito en todo el románico meridional castellano y le imprime un sello de exclusividad.



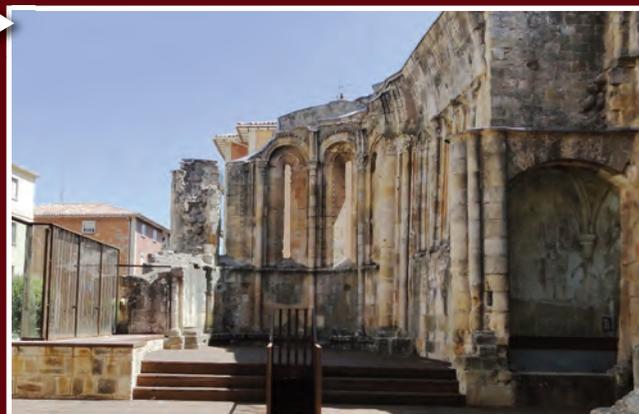
Iglesia de Santo Domingo. La muestra más destacada en toda Castilla, templo del s. XII, lo más importante es su fachada occidental, a la que se ha llamado "Retablo Mayor de Castilla". Es sin duda uno de los hitos principales del Románico español, consta de puerta con 4 arquivoltas, tímpano y gran rosetón, a los dos lados de la fachada hay 2

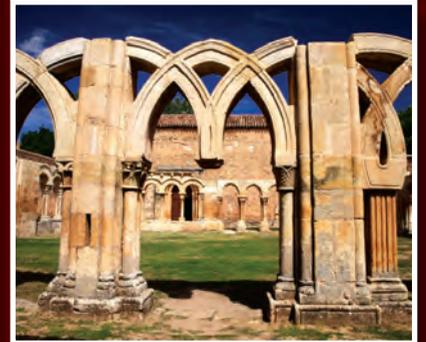
series de arcos ciegos. Posee un pantocrátor situado en el centro del frontón que es coronado por cuatro arquivoltas de dovelas labradas. La fachada de la edificación está compuesta por dos pisos que a la vez poseen un conjunto de arcos germinados a cada lado. Declarada Monumento Artístico en 1931. Anexo está el Convento de las Madres Clarisas.



Iglesia de San Nicolás. En la actualidad sólo quedan restos del que fue uno de los templos más emblemáticos de la capital (avanzado el s. XII), de nave única con planta de cruz y una torre que se añadió a su base, todavía conserva la planta, parte del cilindro absidal, el presbiterio, muro sur y la planta de la cripta.

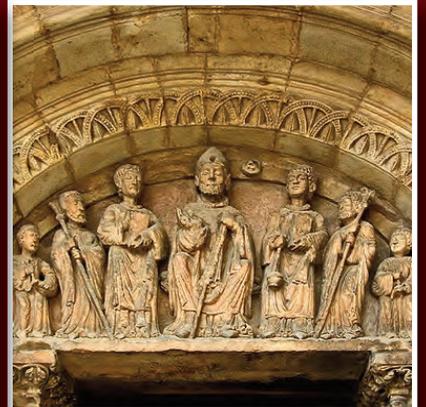
Iglesia de Ntra. Señora de la Mayor. Edificada sobre la románica iglesia de San Gil, del antiguo templo conserva la portada, parte de la torre, el absidiolo del lado de la epístola y un sepulcro. Consta de tres naves, destacando su Retablo Mayor del s. XVI, la portada tiene por tres arquivoltas abocinadas sobre capiteles decorados.





San Juan de Duero. Conocido también como Arcos de San Juan de Duero, la edificación se fecha entre los siglos XII-XIII. Lo más llamativo es el impresionante claustro, que conserva las cuatro crujías con una colección de estilos en su ejecución. Típico del románico son los arcos de medio punto

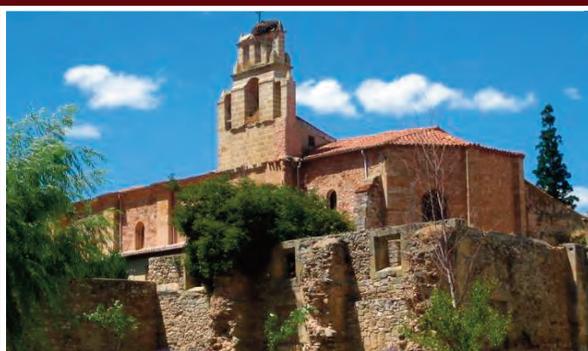
que descansan sobre parejas de columnas y se puede encontrar en el tramo situado al noroeste. La iglesia es sencilla, de una sola nave y ábside semicircular, la nave se cierra con bóveda de cañón apuntado y el ábside con bóveda de horno. Destacan los dos templetos adosados al muro.



San Juan de Rabanera. En el centro de Soria, auténtica joya del románico que se encuentra en perfecto estado de conservación. Construida a finales del s. XII, está formada por una planta de cruz latina. Destaca la inusual decoración de su cilindro absidal a modo de ventanales geminados ciegos repletos de rotundos botones florales y motivos geométricos; excepcionales en el arte Románico.



Concatedral y claustro de San Pedro. De mediados del s. XII y Monumento Nacional, conserva tres galerías con arcos de medio punto sobre dobles columnillas, que descansan en un podio corrido. Destacan la puerta del antiguo Refectorio y la entrada a la Sala Capitular con arco de medio punto lobulado. La colegiata de San Pedro se convirtió en concatedral en 1959.



Ruinas de la iglesia de San Francisco. Extramuros de la ciudad medieval, esta antigua iglesia conventual de los franciscanos y hoy en día Parroquia de San Francisco, se ubica junto al parque de la Dehesa. En ella se puede visitar el altar mayor de la arruinada iglesia de San Nicolás, realizado por el escultor Gabriel de Pinedo. Los restos románicos del convento son perfectamente visibles.

Antiguo Monasterio templario de San Poló. De supuesto origen templario y fundado en el s. XIII, el monasterio estaría habitado hasta 1312, cuando la Orden del Temple fuera suprimida y sus propiedades pasaran a manos de la Corona. Hoy vivienda particular. Del antiguo cenobio sólo queda la iglesia.



RUZAS DEL ROMÁNICO COMBINANDO CON LA RUTA DE LOS DINOSAURIOS - DE LOS TORREONES Y CASTILLOS - DEL VINO

Además poblaciones de interés monumental, pueblos con encanto y parques naturales
En estas dos páginas puede conocer gran parte de la provincia



00h el tiempo estimado de visita considerando la importancia del lugar – Visitas **OPCIONALES** en cada zona



RUTA 1



RUTA 2



RUTA 3

Garray. 1h Cerca de Numancia. Ermita de los Stos. Mártires, románica del primer tercio del s. XIII, ábside con cubierta exterior, de los pocos que quedan en la provincia. Excelente estado de conservación. Quedan de los primitivos, la cabecera y la puerta. Los muros norte y sur son modernos sobre cimientos anteriores.



– Para más información ver [pág. 42](#).

Cerbón. 30' Iglesia de San Pedro Apóstol, románica, de final del s. XII, su estructura es única en el mundo por estar construida por dos bóvedas paralelas separadas entre sí por tres arcos, siendo el central rebajado y de más de ocho metros de luz.



Valtajeros. 30' Iglesia de Ntra. Sra. del Collado, románica, s. XII. Un raro ejemplo de fusión de iglesia y fortaleza que existe en España. Con muros coronados por almenas y atravesados por saeteras.



San Pedro Manrique. 1h Ermita de la Virgen de la Peña, s. XIII. Se destruyó en los años treinta pero aún conserva su portada original, una puerta de arquivoltas abocinadas. Las distintas remodelaciones hacen, que esta puerta sea lo más característico que se conserva del románico.



– Para más información ver [pág. 31](#).

Yanguas. 1h Torre de San Miguel, del s. XII. Excelente torre románica, es uno de los casos más excepcionales de este tipo de arquitectura, pues tiene reminiscencias catalano-lombardas. Lo más característico es su fábrica de sillarejo y sus vanos, especialmente los ajimeces superiores.



– Para más información ver [pág. 31](#).

Garray. 1h Ermita de los Stos. Mártires, románica del primer tercio del s. XIII, ábside con cubierta exterior de lajas de pizarra, de los pocos que quedan en la provincia. Excelente estado de conservación. Quedan de los primitivos la cabecera y la puerta. Los muros norte y sur son modernos sobre cimientos anteriores.



– Para más información ver [pág. 42](#).

Fuensaúco. 30' Iglesia de Ntra. Sra. de los Ángeles, Monumento Nacional, románico. Todo resulta recio y sólido, cuidadosamente edificado. De una sola nave, el crucero tiene cubierta ya protogótica de macizos arcos de crucería.



Tozalmoro. 45' Iglesia San Juan Bautista del s. XII. En su conjunto, este edificio a pesar de su carácter rural, destaca por el alarde ornamental, desconocido en la mayoría de los otros monumentos.



Omeñaca. 45' Iglesia parroquial de la Concepción, de finales del s. XII, está compuesta por siete arcadas, de las cuales la central es la que da acceso al pórtico. Declarada como Bien de Interés Cultural por la Junta de Castilla y León.



Ágreda. 1h30' Nuestra Sra. de la Peña del s. XII, la que mejor ha conservado su primitiva estructura románica, llegado a nuestros días casi intacto su singular cuerpo de dos naves, el más representativo y antiguo de este estilo en toda la provincia, y su pila bautismal. Museo del Arte Sacro. – Para más información ver [pág. 30](#).



Aldehuela de Calatañazor. 30' Iglesia con portada meridional poco convencional, una anchura arquivolta rodeada de guardapolvos con pomas y el interior de la arquivolta la imposta y el borde de las jambas llevan rosetas. El arco triunfal es apuntado.



Nafra la Llana. 30' Iglesia románica del s. XII o comienzos del XIII. Está constituida por una nave rectangular unida a una cabecera formada por el habitual tramo recto, en esta ocasión acusadamente largo y un ábside con planta semicircular.



Calatañazor. 1h Ermita de la Soledad, románica iglesia de una nave y austero ábside, dos columnas entregas y tres aspilleras rematadas por sendos guardapolvos semicirculares de bifolias carnosas, bezantes y puntas de diamante. Sta. M^a del Castillo, queda de la época románica el imafrente.



– Para más información ver [pág. 40](#).

Ucero. 1h Ermita de San Bartolomé, construida en las primeras décadas del s. XIII, en estilo románico muy tardío y sobrio, con una bella impronta oriental como corresponde a las obras de planta románica, espacioso edificio de perfecta sillería casi isódoma.



– Para más información ver [pág. 40](#).

Berzosa. 30' Iglesia románica de S. Martín de Tours, de finales del s. XII, reformada, en los ss. XVII y XVIII. La galería que cobija la portada, arranca de podio corrido con bocel en aristas articulándose en siete vanos.



VISITAS OPCIONALES



RUTA DE LAS ICNITAS (DINOSAURIOS)

Ruta de los dinosaurios y los pueblos con encanto que conforman el recorrido. San Pedro Manrique, Fuentes de Magaña, Ventosa de San Pedro, Villar del Río, Bretún, Valdelavilla, Almarza, El Río, Santa Cruz de Yanguas y Matasejún. Ver [pág. 31](#).



PARQUES NATURALES

Acebal de Garagüeta. El mayor bosque de acebos existente en la Península y en Europa meridional. Para más información. Ver [pág. 34](#).



Almenar. Uno de los castillos mejor conservados. Construido por los árabes en los ss. XIII-XIV. Costa de dos recintos con torres y rodeado por un foso. Fue cuna de Leonor, la esposa y musa de Antonio Machado.



Tarazona (Zaragoza). Episcopal y mudéjar. Su catedral suma al gótico primitivo, el mudéjar de sus torres y cimborrio, y su fachada renacentista. El palacio episcopal y la iglesia de la Magdalena. Posee también una plaza de toros poligonal del s. XVIII formada por viviendas que se usan todavía.



Vera del Moncayo. Real Monasterio de Sta. M^a de Veruela fundado en 1145, rodeado por una muralla. Los hermanos Bécquer disfrutaron de varias estancias. En la actualidad su función será de Parador.



Picos de Urbión. Forman parte de la cordillera Ibérica de 2.229 m de altitud, en el límite de las provincias de Burgos, Logroño y Soria. En el este nace el río Duero. El modelado glaciar cuaternario dejó un paisaje de cresterías y circos glaciares ocupados por lagunas como la laguna Negra, Helada y de Urbión.



Laguna Negra. Esta oscura, fascinante y enigmática Laguna, envuelta en leyendas, forma uno de los parajes más bellos de la provincia. Encajada a unos 2.000 m de altura, entre paredes graníticas y bordeada por infinitos pinares.



Cañón del Río Lobos. Declarado Parque Natural en 1985 con una superficie de 9.580 has. Cañón formado por erosión fluvial. Existen numerosas rutas de senderismo. Más información en las [pág. 34](#).



RUTA 4



RUTA 5

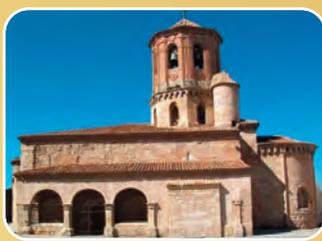


RUTA 6

Valdenebro. 30' Iglesia de S. Miguel, s.XII, templo de nave única, los muros coronados por una cornisa de nacela soportada por canecillos lisos, su ábside moldeado por arquerías ciegas de medio punto sobre columnas con capiteles.



Almazán. 1h30' Iglesia de San Miguel, s. XII, declarada Monumento Histórico Artístico de tres naves con cabecera semicircular, el elemento más destacado, la forma de disponer la cúpula del cimborrio, ésta es octogonal, apoyándose sobre cuatro trompas con cinco baquetones arqueados.

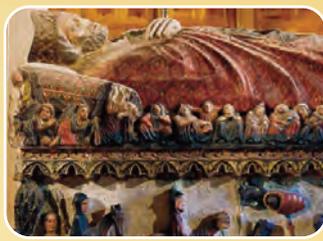


– Para más información ver [pág. 38](#).

Torreadaluz. 30' Iglesia de Santo Domingo de Silos, la portada es el único resto románico de su iglesia, es uno de los ejemplares más importantes de Soria, tanto por su arquitectura como por la calidad de la escultura.



Burgo de Osma. 2h La monumental Catedral de Sta. M^a del s. XIII, queda la sala capitular, el claustro, con una colección de arquivoltas y capiteles silenses de lo mejor del románico. Castillo, puente medieval, museo y capilla del Tesoro, diversos edificios entre los ss. XVI al XIX de la vieja Osma, el Seminario.

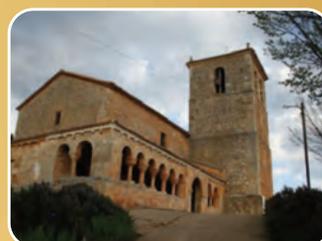


– Para más información ver [pág. 36](#).

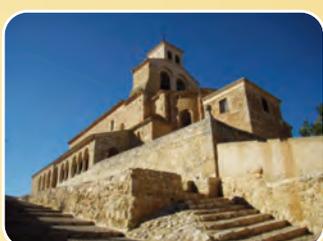
Barca. 30' Iglesia de Santa Cristina, románica, s. XII. Ante la fachada meridional se conserva la galería porticada adosada al muro sur, sólo alterada parcialmente por un ensanchamiento de la puerta y por el desgaste de la piedra.



Andaluz. 45' Iglesia de San Miguel del s. XII, uno de los templos de origen románico más antiguos de Soria, queda el templo, la galería porticada y la puerta del muro sur. Tras una completa restauración muestra espléndidamente sus encantos.



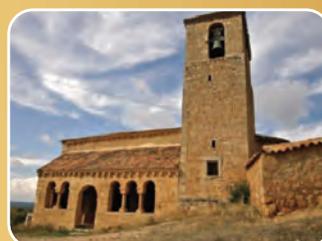
San Esteban de Gormaz. 1h Iglesia de San Miguel, probablemente a finales del s. XI. Dispone de siete arcos de medio punto sobre columnas sencillas, con toscos capiteles, uno de los difusores de la galería porticada.



Casillas de Berlanga. 45' Ermita de San Baudelio del s. XI en estilo mozárabe. La joya más original de la arquitectura prerrománica soriana, con un único pilar central del cual salen ocho nervios y los frescos que cubrían toda la superficie interior.



Aguilera. 30' Iglesia de San Martín de Finojosa, románica, del s. XII, en mampostería a excepción de la galería porticada y adaptada al relieve del terreno sobre el que se asienta, de ahí que el ábside, al exterior, apenas resalte.



Rejas de San Esteban. 30' San Martín y San Ginés, ambas de finales del s. XII. San Martín se levantó en mampostería, a excepción de la galería y esquinales, San Ginés conserva, de su origen románico, la portada y la galería porticada.



Caltojar. 45' Iglesia de San Miguel, primer tercio del s. XII, románica, suntuoso ábside central rematado por un doble friso. De planta, su nave es prácticamente cuadrada y centrada por los cuatro pilares.



Gormaz. 1h Ermita románica de San Miguel de los ss. XI-XII, de Interés Cultural desde 1996. Las pinturas son una auténtica exhibición de dibujo, color e instrucción en la fe cristiana medieval. El único elemento románico de la iglesia de San Juan Bautista del s. XVII es su pila bautismal.



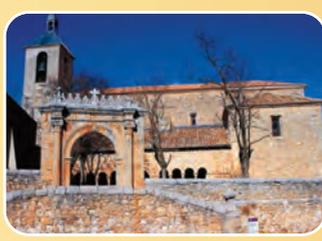
– Para más información ver [pág. 41](#).

Castillejo de Robledo. 1h Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, declarada monumento nacional en 1985. Una espadaña a los pies y un pórtico completan la imagen exterior de esta obra en sillaría del s. XIII. La ermita de los Mártires, todavía se aprecia un arco con billetes y de sogueado.



– Para más información ver [pág. 37](#).

Villasayas. 45' Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, románica de los ss. XI-XII. Monumento Nacional desde 1993, después de las reformas quedan la puerta de ingreso y la galería porticada del costado sur. Varios de los capiteles tienen cestas vegetales.

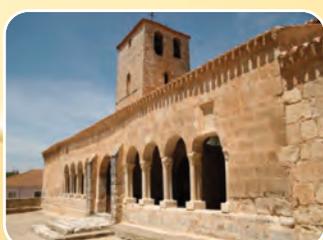


Caracena. 45' Con dos iglesias románicas, destaca la de San Pedro Apóstol, del s. XII, con cabecera y galería porticada, figuras en los capiteles y canecillos. Declarada Monumento Histórico Artístico Nacional en 1935.



– Para más información ver [pág. 37](#).

Miño de San Esteban. 30' San Martín es una de las iglesias de mayor sabor románico de Soria a pesar de haber perdido su cabecera en beneficio de otra de estilo gótico, conserva una galería porticada, una puerta y una torre.

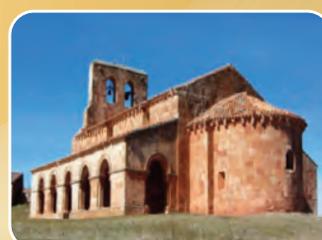


Medinaceli. 1h30' Arco monumental románico de tres ojos que se ha considerado como arco de triunfo. Últimas investigaciones arqueológicas lanzan la hipótesis de ser una entrada monumental a la ciudad romana. El Arco estaba adosado a la muralla.



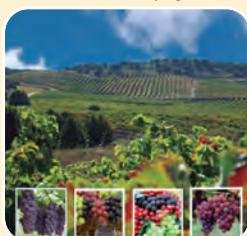
– Para más información ver [pág. 39](#).

Montejo de Tiermes. 1h Al final de las ruinas hispano-romanas se encuentra la ermita románica de Santa María de Tiermes, de finales del s. XII, con capiteles del antiguo claustro, en la corona de canecillos hay algunos historiados muy interesantes.



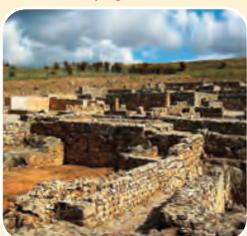
VISITAS OPCIONALES

Ruta del vino. Ver [pág. 28](#).



Regado por el Duero, el suroeste de la provincia es generosa en viñedo y cuba vieja.

Uxama. Ver [pág. 9](#).



Importante ciudad celtibero-romana con más de 2.000 años. Situada en el Alto del Castro y declarada Zona Arqueológica.



Rello. Acanalado de enorme muralla de piedra natural. [pág. 37](#).



Monteaudo de las Vicarías. Interés monumental. Villa amurallada. Iglesia Ntra. Sra. de la Muela. [pág. 38](#).



Morón de Almazán. Interés monumental. Plaza Mayor y Museo del traje polular. [pág. 38](#).



Sta. María de Huerta. Interés monumental. Monasterio de los ss. XII-XIII y su claustro llamado De los caballeros. [pág. 39](#).



Berlanga de Duero. Rodeada de pinas, el castillo-fortaleza que los árabes destruyeron y fortificaron de nuevo, en perfecto estado de conservación, siendo uno de los lugares más visitados. Ver [pág. 37](#).



Fortaleza de Gormaz. Islámica califal y en su tiempo llegó a ser una de las más grandes de europea. De finales del s. X. Tomada por ambos bandos en multitud de ocasiones hasta su posesión definitiva por Fernando I en el año 1059.



Tiermes. Yacimiento arqueológico, destaca entre la diversidad de restos arqueológicos en la Península Ibérica, llamado por Blas Taracena la "Pompeya española". Ver [pág. 9](#).



Parque del Castillo y Río Duero. Entre sus valores naturales destaca la geología de la ladera este, con marcadas cárcavas, y la variedad de sus especies vegetales entre las que se encuentran cipreses, cedros, acacias, chopos, fresnos, almendros, abedules o tilos. Algunos de sus habitantes salvajes son las golondrinas, estorninos, grajillas, cernícalos, autillos, víboras, lagartos ocelados, murciélagos, ardillas, ratones de campo y algún zorro.

Hoy, cuando la colina verde se asoma a la ciudad repartiendo panorámicas, el Castillo posee ese justo equilibrio que sólo se encuentra en algunos parques: la mezcla precisa de los espacios bien cuidados, empeñados sin embargo en no renunciar al lujo de lo salvaje. Abajo, vigilado por el edificio del Parador y las vueltas y revueltas de una carretera empinada, el Duero le besa los pies, pródigo en paisajes y hermosuras. Según los historiadores también era en esta zona donde se extendía la judería, muy importante y hacia el río la desaparecida iglesia de Nuestra señora de Calatañazor.

En la ladera oeste esta el cementerio de la ciudad y las desaparecidas iglesias de San Sadornil y Santiago. El Castillo, es sin duda, un balcón privilegiado a la ciudad de Soria.



Valonsadero.

Son alrededor de tres mil hectáreas de las que los sorianos disfrutaban como propias, pues en realidad este monte es propiedad de ellos y lo administra el Ayuntamiento.

Fue un regalo del rey Alfonso VIII a la ciudad de Soria en el año 1256, cuando Alfonso X otorgó su fuero a Soria, de ahí su nombre "Val Fonsadero (Valle de Alfonso)" en tiempos pasados, equivalente al actual "Valonsadero"

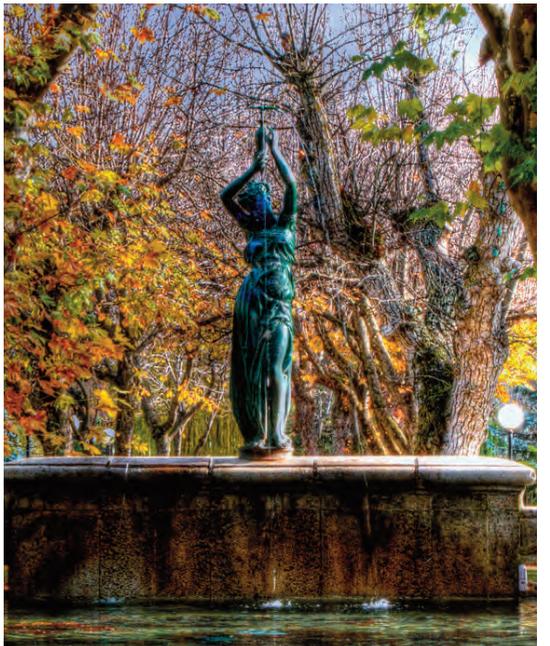
El Monte Valonsadero fue declarado Zona Natural de Esparcimiento en 2005.

Antiguamente, la actividad principal llevada a cabo en este paraje se centraba en su aprovechamiento ganadero y forestal. Por ello, encontramos diferentes edificaciones a lo largo y ancho del paraje. Entre ellas, el centro de Interpretación de Valonsadero, con una maqueta a escala de 80 m² de este paraje natural que reproduce con exactitud sus praderas, vegas, vegetación, zonas rocosas, áreas recreativas, establecimientos hosteleros (La Casa del Guarda y el Hotel - Restaurante Valonsadero), senderos internos o carretera de acceso, entre otros.





La Alameda de Cervantes. La Dehesa es el jardín por excelencia de la ciudad, ubicado en el mismo centro de la urbe, es la zona ajardinada más importante de Soria y el verdadero pulmón verde del casco urbano. Con casi 10 hectáreas posee más de 78 especies de árboles y 49 de arbustos tanto autóctonos como alóctonos entre los que destacan una enorme secuoya, varios castaños de indias centenarios, ginkgos, membrillos del Japón o rosas de Siria. Todo el espacio está rodeado por un muro de piedra arenisca y forjados, con nueve accesos siendo el principal las dos puertas gemelas de la plaza Mariano Granados. La "Dehesa", como se conoce popularmente es lugar de paseo de los sorianos y escenario de parte de sus Fiestas de San Juan, uno de los más bellos de España. Desde 1905, la Dehesa de San Andrés se llamó Alameda de Cervantes, pero el rebautizo siempre tuvo la condena del fracaso, para los sorianos siempre será la Dehesa.



Servicios turísticos "Selección"



Comarca de SORIA

i Soria ☎ 975212052 - C/ Medinaceli, 2
oficinadeturismodesoria@jcy1.es

Garray - ☎ 975252001
C/ Ramón Benito Aceña, 9

Comarca de ALMAZÁN

i Berlanga de Duero - ☎ 975343433
Plaza del Mercado
turismo@berlangadeduero.es

Comarca de MEDINACELI

i Medinaceli ☎ 975326347
C/ Campo de S. Nicolás, s/n
medinaturismo@dipsoria.es

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hotel Alfonso VIII 4*. C/ Alfonso VIII, 10.
☎ 975226211. En el centro de Soria, con 88
habitaciones. www.hotelalfonsosoria.com.

Parador Nac. Turismo. Parque del Castillo, s/n.
☎ 975240800. Bellas vistas al Duero.
Con de 67 habitaciones. www.parador.es.

Hotel Leonor Centro. C/ Ramón y Cajal, 5.
☎ 9752239303. Cerca la Alameda de Cervantes.
24 habitaciones. www.hotelleonorcentro.com.

Hotel Soria Plaza. Plaza Mayor, 10.
☎ 975240864. Hotel con encanto, cuenta con 10
habitaciones. www.hotelesoriaplazamayor.com.

Hotel Cadosa. Ctra. Zaragoza km 146.
☎ 975213143. Con 64 habitaciones.
Instalaciones modernas. www.hotelcadosa.com.

Hotel Ciudad de Soria. C/ Zaragoza, s/n.
☎ 975224205. Con de 31 habitaciones.
Situado en el centro. www.hotelciudaddesoria.com.

Hotel Valosandero. Ctra. N 234, km 359.
☎ 975180006. En plena naturaleza.
Con 8 habitaciones. www.hotelvalosandero.com.

Hostería Solar de Tejada. C/ Claustrella, 1.
☎ 9752230054. Al lado del Collado. Con 18
habitaciones. www.hosteriasolardetejada.es.

Hotel Leonor Mirón. P^a del Mirón, s/n.
☎ 975 220 250. Junto al Parque del Mirón.
32 habitaciones. www.hotelleonormiron.com.

Venterro. Avda. Mariano Vicén, 33.
☎ 975229775. Cocina tradicional castellana
actualizada. www.ventorro.es.

Trashumante. C/ Eduardo Saavedra, 4.
☎ 975123444. La cocina creativa. Una bodega
excelente. www.trashumante.es.

Baluarte. C/ Caballeros, 14, bajo.
☎ 975213658. Reinventando la cocina costum-
brista castellana. www.baluarte.info.

Santo Domingo II. C/ Aduana Vieja, 15.
☎ 975211717. La mejor cocina castellana
y productos del mar. www.santodomingo2.es.

Mesón Castellano. Plaza Mayor, 2.
☎ 975213045. Cocina típica castellana.
www.mesoncastellanosoria.com.

Cerdito Feliz. Pol. Ind. Las Casas II, c/ K-324.
☎ 975225498. Calorías por doquier. Especialidad
en todo lo relacionado con el cerdo.

El Fogón de Salvador. Plaza Salvador, 1.
☎ 975230194. Cocina castellana con mezcla
vasca. www.fogonsalvador.com.

Casa Garrido. C/ Manuel Vicente Tutor, 8.
☎ 975222068. Calidad y variedad gastronómica
con experiencia. www.hermanosarranz.com.

La Posada Numancia. C/ R. Benito Aceña, 34.
(Garray). ☎ 975252068.
www.laposadadenumancia.com.

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hotel Restaurante Villa de Almazán.
Avda. Soria, 29 (Almazán). ☎ 975300611.
www.hotelvilladealmazan.es. De 4 *

Hostal Restaurante El Rincón del Nazareno.
C/ Cuesta Santiago, 3. (Almazán) ☎ 975300949.
www.rincondelnazareno.es. 12 habitaciones.

Hotel Antonio. Avda. Soria, 13 (Almazán).
☎ 975300711. www.hotelantonio.net.
Con 10 habitaciones y restaurante.

Restaurante Mateos. C/ San Lázaro, 2
(Almazán). ☎ 975301400.
www.restaurantemateos.es.

Mesón Castilla. C/ Hurtado de Mendoza, 17
(Almazán). ☎ 975301611. En la carta destacan
los platos micológicos. Carnes a la Brasa.

Restaurante Casa Vallecas - Hotel Fray Tomás
C/ Real, 16 (Berlanga de Duero).
☎ 975343033. www.casavallecas.com.

Restaurante Senderos del Cid. C/ Póstigo, 42
(Berlanga de Duero). ☎ 975343399.
www.restaurantesenderosdelcid.com.

Hostal Posada Los Leones. C/ Los Leones, 15
(Berlanga de Duero). ☎ 975343155.
www.posadadelosleones.com.

Hotel Villa de Berlanga. Pza. S. Andrés, 3
(Berlanga de Duero). ☎ 975368442.
www.hotelvilladeberlanga.com.

Centro Turismo Rural San Baudelio.
C/ Barrio Arroyo, 10 (Casillas de Berlanga).
☎ 975345514. www.sanbaudelio.com.

Restaurante La Cerca. C^o de la Dehesa, s/n
(Morón de Almazán). ☎ 975306178.
Menú sencillo, carnes bien maceradas.



En mayo, era una muestra de maquinaria agrícola y se ha convertido en una feria más general. Sectores que se dan cita: maquinaria agrícola, muebles, automóvil, ganadería, etc.

Almazán. En La Arboleda, enseñan las novedades del sector de la caza y la pesca, armas, cañas, perros, ropa, anzuelos, etc. Se celebran a finales de mayo y primeros de junio.

Feria Venatoria. En agosto se celebra la 'Lucha de moros y cristianos'. Data de 1728.

Soldadesca de Iruecha. En agosto se celebra la 'Lucha de moros y cristianos'. Data de 1728.

Fiestas del Zurrón. El 17 de mayo. Con simbología pastoril se bailan danzas del XVIII.

Bajada de Jesús. En Almazán el primer domingo de septiembre se celebra la procesión.

Restaurante San Cristóbal. Ctra. N II, km 167. (Arcos de Jalón). ☎ 975320788. "El típico de Arcos".

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Restaurante Villar. Ctra. N II, km 171. (Arcos de Jalón). ☎ 975320516. Cocina tradicional con toques modernos. Grandes y pequeñas salas.

Restaurante Numancia. C/ Gerardo Diego, 4. (Arcos de Jalón). ☎ 975320079. Comida y postres caseros, variada bodega. Muy entrañable.

Restaurante Asador El Granero
C/ Yedra, 10. (Medinaceli). ☎ 975326189
Decano en la villa. www.asadorelgranero.es.

Restaurante Carlos Mary. Avda. Madrid, 15. (Medinaceli). ☎ 975326014. Platos sencillos y caseros. www.restaurantecarlosmary.es.

Restaurante Bavieca. C/ Campo de S. Nicolás 6. (Medinaceli). ☎ 975326106. Típico de la zona. www.bavieca.net.

Restaurante Galería Díptico
C/ Santiuste, 13. (Medinaceli). ☎ 975326087
Cocina tradicional con toques actuales.

Restaurante El Rincón de Medinaceli.
C/ Marimadrano, 14. (Medinaceli). ☎ 975326161.
Castellana y vasca. www.elrincondemedinaceli.es.

Hotel Restaurante Duque
Avda. Madrid, 29. (Medinaceli). ☎ 975326111.
www.hotelduquemedinaceli.com.

Hotel Medina Salim
C/ Barranco, 15. (Medinaceli). ☎ 975326974.
10 habitaciones. www.hotelmegasalim.com.

Casa Rural La Cerámica. C/ Santa Isabel, 2. (Medinaceli). ☎ 975326381. Dispone de 12 habitaciones. www.laceramicacasaural.es.

Casa Rural Las Vicarías. Pza. Mayor, 9. (Monteagudo de las Vicarías). ☎ 695408653. 5 habitaciones. www.lasvicarias.com.

Restaurante El Campo. Ctra. N. II, km 177. (Santa M^a de Huerta). ☎ 975327051. Excelente cocina tradicional de esta comarca.

Posada Real de Santa Quiteria.
C/ Barrio Alto, 8. (Somaén). ☎ 975320393.
10 habitaciones. www.posadasantaquiteria.com.

El toro Júbilo de Medinaceli. En Noviembre, un astado, cubierto de barro enarbola sobre su cornamenta un asta metálica, sobre la que dos grandes bolas de fuego arden.

Fundación DEARTE Contemporáneo en el Palacio Ducal de Medinaceli. Con exposiciones periódicas con el fin de promocionar y apoyar el arte español.

Fiestas de San Juan, Fiestas de San Saturio
Enclave del Agua y Festival de Otoño
Ver página 8

Keltiberói en Garray. En agosto, una semana temática en torno a las civilizaciones celtibera y romana. Desfiles de sus tropas, reproducciones de acontecimientos, además de otras actividades como senderismo y jornadas gastronómicas.

Jornadas de la cuchara y tenedor. Entre los meses de marzo y abril se elaboran creaciones culinarias para consumir con cuchara o tenedor y elaboradas con una base de productos sorianos en cazuelitas.

Semana de la tapa micológica. Soria. Organizada por ASOHTUR (Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo) con el producto estrella "Los Hongos", entre octubre y noviembre en la capital. Ofrece al público miniaturas gastronómicas.

FIESTAS



Semana de la tapa micológica. Soria. Organizada por ASOHTUR (Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo) con el producto estrella "Los Hongos", entre octubre y noviembre en la capital. Ofrece al público miniaturas gastronómicas.



Jornadas de la cuchara y tenedor. Entre los meses de marzo y abril se elaboran creaciones culinarias para consumir con cuchara o tenedor y elaboradas con una base de productos sorianos en cazuelitas.



Bajada de Jesús. En Almazán el primer domingo de septiembre se celebra la procesión.





Oficinas de turismo



Hoteles



Restaurantes



Casas rurales



Ferias importantes



Fiestas populares



Jornadas gastronómicas



Comarca de EL BURGO DE OSMÁ

i San Esteban de Gormaz - ☎ 975350292
Pza. del Frontón s/n
El Burgo de Osma - ☎ 975360116
Plaza Mayor, 9 - burgoturismo@dipsoria.es

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hotel Virrey II. Restaurante Palafox
Pza. Mayor, 2. (Burgo de Osma).
☎ 975341311. www.virreypalafox.com.

Hotel Termal Burgo de Osma. C/ Universidad, 5
☎ 975341419. Primera Hostería Real de 4 * de
Castilla y León. www.castillatermal.com.

Hotel Río Ucero. Avda. Juan Carlos I, s/n
(Burgo de Osma). ☎ 975341278. Cerca de
100 habitaciones. www.hotelrioucero.com.

Casa Rural El Lagar de Navazuela. Ctra. de la
Rasa, s/n. (La Rasa). ☎ 610 40 30 08.
Edificio del s. XVIII. www.lanavazuela.com.

Hotel Termes. Yacimiento Arqueológico de
Tiermes. (Montejo de Tiermes).
☎ 975352055. www.hoteltermes.com.

Posada Casa Grande de Gormaz.
Cº de las Fuentes, s/n. (Quintanas de Gormaz).
☎ 975340982. www.casagrandedegormaz.com.

Restaurante Antonio. Avda. Valladolid, 98
(San Esteban de Gormaz). ☎ 975350424.
Especializado en lechazo. Amplia bodega.

Casa Rural El Rincón de Elena. C/ Mayor, 119
bis. (San Esteban de Gormaz). ☎ 975350101.
Con 6 habitaciones. www.elrincondeelena.com.

Hotel Convento de San Esteban. C/ Convento s/n.
(San Esteban de Gormaz). ☎ 975 35 13 59.
En piedra y madera. www.conventosanesteban.com.

Hotel Rivera del Duero. Avda. Valladolid, 131
(San Esteban de Gormaz). ☎ 975350059.
25 habitaciones. www.hotelrivera.es.

Restaurante La Parrilla de San Bartolo. Ctra.
Burgo-San Leonardo, s/n (Ucero). ☎ 975363563.
Carnes a la brasa con una magnífica parrilla.

Hostal El Balcón del Cañón. C/ Castillo, 1
(Ucero). ☎ 975363576. Con 6 habitaciones dobles,
totalmente equipadas y con baño completo.

Posada Real Los Templarios. Pza. de la Iglesia,
s/n. (Ucero). ☎ 975363596. 12 habitaciones.
www.posadalostemplarios.com.

Hotel Valdellinares. C/ De la Iglesia, 40.
(Valdellinares). ☎ 975055996. Destaca por su
ambiente hogareño. www.valdelinar.es.



La Jornadas de la Matanza en El Burgo de Osma, desde hace más de 40 años, los fines de semana del 18 de enero al 13 abril, que conmemora las célebres matanzas.

Tapea Ojalado. San Esteban de Gormaz celebrará sus Jornadas de Tapas que, bajo el nombre 'Tapea Ojalado, brinda Ribera' permiten difundir estos dos recursos gastronómicos.



Comarca de LOS PINARES

i Vinuesa - ☎ 975378170
C/ Castillo de Vinuesa, s/n-turismo@vinuesa.es
San Leonardo de Yagüe
☎ 975376052 - C/ San Pedro

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hotel Restaurante La Barrosa. C/ Somera, s/n.
(Abejar). ☎ 975373405. De 2005. Dispone de 13
habitaciones. www.hotellabarrosa.com.

Centro Turismo Rural Camino de la Fuenteña.
C/ Real, 36. (Cabrejas de Pinar). ☎ 975373013.
www.caminodelafuenteña.com.

Posada Real Cabaña Real de Carreteros.
C/ Las Angustias, 45. (Casarejos).
☎ 975372062. www.posadacarreteros.com.

Restaurante El Balcón del Brezal. C/ Mayor, s/n
(El Quintanarejo). ☎ 617338530. Especialista en
asados. www.elbalcondelbrezal.es.

Posada La Almazuela. C/ Constanilla, 7
(Montenegro de Cameros). ☎ 975468125.
Servicio de calidad. www.almazuela.net.

Centro de Turismo Rural Casona del Herrero.
C/ Las Rosas, s/n. (Navaleno). ☎ 975374307.
Casona de 1900. www.lacsonadelherrero.com.

Restaurante La Lobita. Avda. Constitución, 54
(Navaleno). ☎ 975374028. Celebran las Jornadas
Micológicas. www.lalobita.es.

Hostal Restaurante J. J. C/ José Carrascosa, 4
(Saldueiro). ☎ 975378537. 16 habitaciones
personalizadas. www.hostalj.j.com.

Hotel Manrique de Lara. Ctra. Burgo de Osma,
s/n. (San Leonardo Yagüe). ☎ 975376909.
www.hotelmanriquedelara.com.

Restaurante Torres. C/ Magdalena, 4
(San Leonardo Yagüe). ☎ 975376162. La gastro-
nomía de la comarca. www.hostaltorres.com.

Hostal La Corte de Pinares. C/ Laguna Negra,
1. (Vinuesa). ☎ 975378532. Con 14 habitaciones.
www.hotellacortedelospinares.es.

Hostal Rural Santa Inés. Ctra. Laguna Negra,
Km 0,5. (Vinuesa). ☎ 975378126. En plena Sierra
de Urbión. www.hostalruralensinuesa.com.

Jornadas de la Trufa en Abejar. Del 15 de febrero al 30 de marzo, reunirá a truferos, profesionales viveristas, transformadores, recolectores, hosteleros y cocineros de España.



Travesía a nado. La Laguna Negra. En el lago glaciar se puede disfrutar de la prueba que cada año se desarrolla el primer domingo de agosto. Existen varias categorías. Mayores y niños.

Fiestas de Vinuesa. Ntra. Sra. de la Virgen del Pino y San Roque (agosto). **La Pinochada,** se rememora una antigua disputa de lindes entre Vinuesa y Covalada.



Comarca de AGREDA

i Ágreda ☎ 976192714
Plaza Mayor, 1
turismo@agreda.es

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hostal Restaurante Doña Juana. Avda. de Soria,
s/n. (Ágreda). ☎ 976647217. Dispone de
47 habitaciones. www.hotelagreda.com.

Restaurante Tierra de Fronteras. P. de la
Dehesa, s/n (Ágreda). ☎ 976647243. De los mejores
de la villa. www.tierradefronteras.galeon.com.

Hostal Jirani. C/ San Pedro, 2. (Almenar).
☎ 975390014. Dispone de 10 habitaciones
confortables.

Casa Rural El Vallejuelo. C/ Punta del Lugar, s/n.
(Cueva de Ágreda). ☎ 629277712. Con 6
Habitaciones. www.elvallejuelo.com.

Restaurante Maricarmen. Ctra N-122, km 113
(Matalebreras). ☎ 975383068. Clásica decoración,
cuidada y elaborada cocina de la tierra.

Casa Rural Las Vicarías. Plaza Mayor, 9
(Monteagudo de las Vicarías). ☎ 695408653.
Una casa acogedora con chimenea para compartir.

Hotel Mirador del Moncayo. C/ Doctor Salcedo,
28. (Ólvega). ☎ 976192472. 36 habitaciones.
www.hotelmiradordelmoncayo.com.

Hostal Los Infantes. Avda. Europa, s/n (Ólvega).
☎ 976645387. Establecimiento tranquilo
y atrayente. www.los-infantes.com.

Restaurante El Campo. Ctra. N-II, Km 177 - s/n
(Sta. María de Huerta). ☎ 975327051.
Cocina casera castellana.

Casa Rural El Encanto del Moncayo.
C/ Plaza, 2. (Vozmediano). ☎ 976647256.
Con 8 habitaciones.



Fiestas de Ágreda y su patrona la Virgen de los Milagros. Es la romería de mayor raigambre popular entre los pueblos de Soria.



El Cardo de Ágreda. Durante los fines de semana de diciembre y enero, restaurantes de la localidad de Ágreda ofrecen menús degustación.

Jornadas del Bacalao: Hace 20 años, celebra durante varios fines de semana de marzo y abril.

Numantobriga. Muro. Una marcha para divulgar la ruta de la calzada romana "Iter XXVII de Antonino" y el Camino del Agua.



Comarca de TIERRAS ALTAS

i San Pedro Manrique - ☎ 975381311
C/ La Plazuela, 1
aytospm@terra.es

HOSTELERÍA Y EVENTOS



Hotel Morendal Spa. Ctra. de Povar, 2.
(Almarza). ☎ 646198287. Uno de los mejores
valorados de Soria. www.elmorendal.com.

Centro de Turismo Rural Villa de la Peña. C/ Las
Peñas, 11. (Bretún). ☎ 975185816. Un adosado, 3
hab. y una casa con 5 hab. www.villadelapena.es.

Posada La Casona de El Royo. C/ De Enmedio, 32.
(El Royo). ☎ 975271330. Antigua casona
del s. XVIII. www.lacsonadelroyo.com.

Restaurante Cintora. C/ La Hiedra, 3. (El Royo).
☎ 975271007. Pesca, setas y caza mayor.
www.restaurantecintora.com.

Casa Rural Ruta de las Fuentes. Camino del Cer-
bón, 5. (Fuentes de Magaña). ☎ 636131263. Con 8
habitaciones. www.casauralrutadelasfuentes.com.

Centro de Turismo Rural Valdellavilla. Valdellavi-
lla (San PedroManrique). ☎ 975185532. 12 casas con
capacidad para 75 personas. Con 41 habitaciones.

Hostal Restaurante Paso del Fuego. Ctra. Soria,
10. (San Pedro Manrique). ☎ 975273221.
14 habitaciones. www.hostalrestaurantepasofuego.es.

Hotel Remanso del Río Razón C/ Las Eras, s/n.
(Sotillo del Rincón). ☎ 975273942. Hotel rural con
encanto. www.remansodelriorazon.com.

El Hotelito del Valle. C/ Campanillar, 5
(Sotillo del Rincón). ☎ 975273221. Un pequeño
oasis de naturaleza. www.elhotelito.net.

Centro Turismo Rural Los Cerezos de Yanguas.
Ctra. Diuéstes, 6 (Yanguas). ☎ 975391536. Capaci-
dad para 22 personas. www.loscerezosdeyanguas.com.

Centro Turismo Rural El Rimero de la Quintina.
C/ De La Iglesia, 4. (Yanguas). ☎ 975391529.
En el casco antiguo. www.elrimerodelaquintina.net.

Hotel Teratermal. C/ Real, 20
(Valdellavilla de Tera). ☎ 606415829.
Pensado para el silencio. www.teratermal.com.



Paso del Fuego en San Pedro Manrique. La noche de San Juan, en el anfiteatro de la ermita de la Virgen de la Peña, se pasa una superficie humeante de cisco sin quemarse, descalzos, llevando generalmente a "arrajones", a otra persona.

Feria del Acebo y del Adorno Navideño en Oncala. En diciembre, con rutas por el acebal, venta de adornos y un belén viviente.

SABORES DE SORIA

PRODUCTOS TÍPICOS

La cocina soriana está basada en los productos propios de la tierra, todos ellos de gran calidad debido, fundamentalmente, a su clima y escasa contaminación. Hay que tener en cuenta la clara y positiva influencia que ejerce el resto de provincias que rodean la provincia. Estos productos se distribuyen en siete grupos:

Derivados del cerdo y el cordero:

Los chorizos, morcillas y jamones, de Almenar, Quintana Redonda y San Pedro Manrique, torreznos, solomillos, chuletones, churrasco, cochinitillo, cabritos, cecinas, chuletillas de cordero. Y las famosas Matanzas, declaradas Fiesta de Interés Nacional (El Burgo de Osma).

Caza y pesca: Perdices, codornices, conejos, liebres, torcaces, en cuanto a la caza menor. La caza mayor, cada vez más asidua en los restaurantes, los guisos con platos más creativos, de ciervo, venado, corzo y jabalí. En lo referente a la pesca, las truchas de ríos de aguas puras y los cangrejos. Resaltar secaderos y jornadas del bacalao.

Micología: Se podría decir que nacen en cada rincón de la provincia. Los níscalos, boletus, setas de cardo, champiñones y las excelentes trufas, mundialmente conocidas, sobre todo la trufa negra.

Repostería: Rosquillas, mantecadas, roscos, sobados, anisados, empiñonados, pastas de limón, tartas costradas, turrone, mazapanes, magdalenas, paciencias de Almazán. Las pastas de las monjas Clarisas de Santo Domingo y Los lagartos de Berlanga de Duero entre otros.

Quesos: Los quesos de cabra y oveja. Queserías Puerto de Oncala, la excelencia del queso, elaborados con leche cruda, de pasta o dura prensada.

Vinos: Ribera del Duero, con cuerpo, refinados y de alta categoría, las bodegas más importantes como, Dominio de Atauta, Rudeles, Castillejo de Robledo, Gormaz, Valdeviñas y Aceña, son algunas con Denominación de Origen. Creados con uva Tempranillo.

Otros: El Cardo de Ágreda, la miel, patatas fritas Añavieja. La mantequilla, con D. O., incluida la del característico sabor dulce que solo se realiza en Soria. Sin olvidarnos de los Productos Cañada Real, recordados de los tiempos de la Mesta, lácteos y repostería. Malvasía, especializada en la elaboración de foiegras y productos de pato.



PROVINCIA DE SORIA



Superficie:

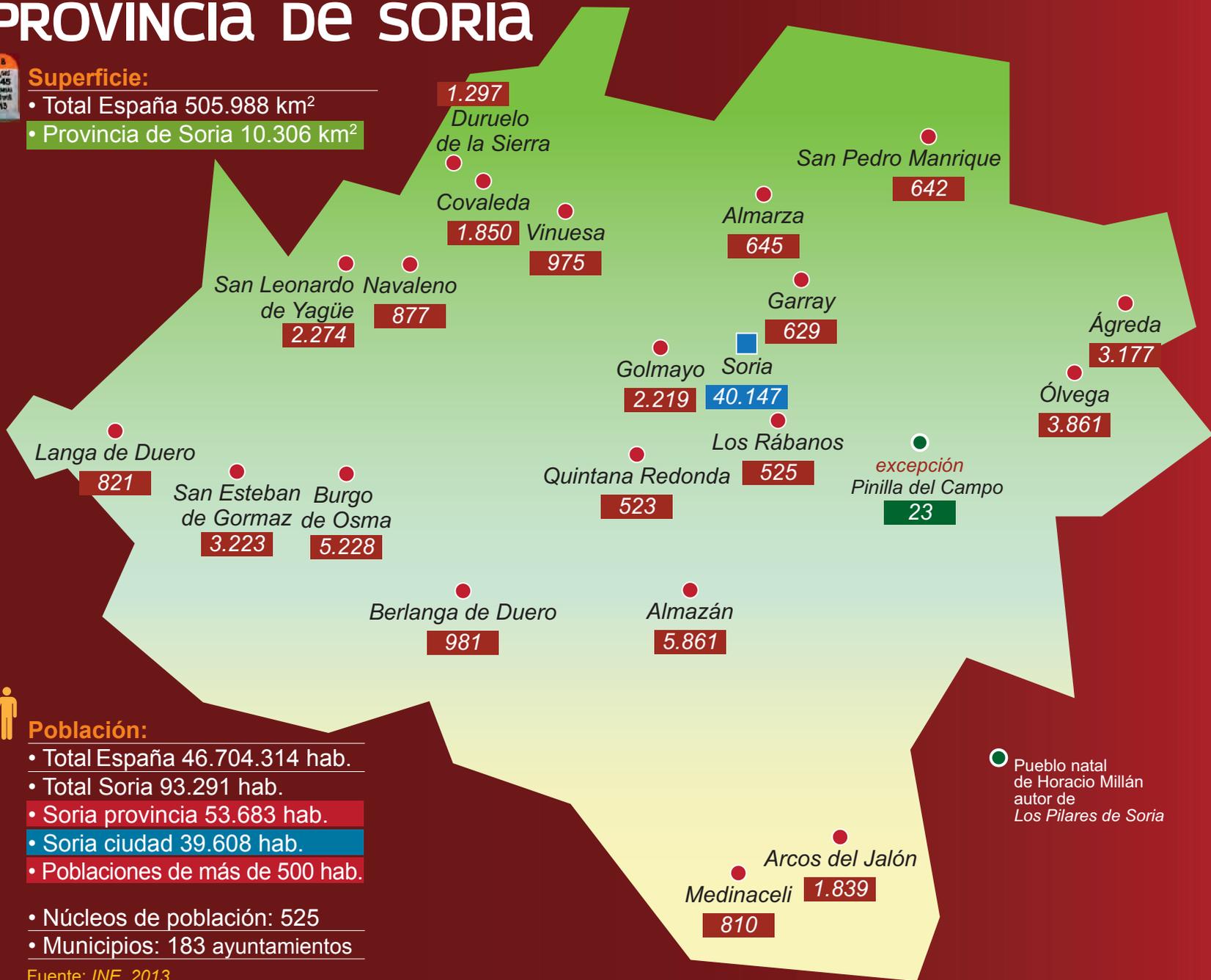
- Total España 505.988 km²
- Provincia de Soria 10.306 km²



Población:

- Total España 46.704.314 hab.
- Total Soria 93.291 hab.
- Soria provincia 53.683 hab.
- Soria ciudad 39.608 hab.
- Poblaciones de más de 500 hab.
- Núcleos de población: 525
- Municipios: 183 ayuntamientos

Fuente: INE, 2013.



● Pueblo natal de Horacio Millán autor de *Los Pilares de Soria*

SORIA PROVINCIA

Tuvo como Señor al Cid y cuenta con ejemplos de románico, gótico y renacimiento. De gran interés son sus parajes naturales como La Laguna Negra. Son famosos sus yacimientos arqueológicos (Torralba y Ambrona), las ruinas de Numancia y la Ruta de las Icnitas, yacimiento de huellas de los grandes dinosaurios que habitaron en la zona. Tierra de contrastes desde la

húmeda zona de Pinares hasta las tierras del campo de Gómara, es atravesada por el río Duero, que nace en los picos de Urbión. Localidades de interés turístico son Medinaceli, Burgo de Osma, Almazán, San Esteban de Gormaz, Vinuesa, Ágreda, Berlanga de Duero... sin olvidar un sinfín de pueblos ricos en historia, arte y encanto.

ÍNDICE DE CONTENIDOS DE LA PROVINCIA

Mapa de Soria por comarcas 24 - 25	Mapas 32 - 33	Vinuesa 40
Incluyendo los 183 ayuntamientos	Sendero Ibérico GR-86. Ríos de Soria. Mapa micológico y cinegético	Calatañazor. Abejar. Ucero. Sotillo del Rincón
Excursiones y rutas favoritas 26 - 27	Naturaleza en estado puro 34 - 35	Covaleda 41
Parques Naturales. Ruta Celtibérica. Ruta de los Poetas. Camino de Santiago. Camino del Cid y monumentos de interés	Cañón del Río Lobos. Acebal de Garagüeta. Parque Natural del Moncayo. Sierra de Cebollera. Puerto de Sta. Inés. La Laguna Negra. Picos de Urbión. La Fuentona. Castroviejo. Cuerda del Pozo	Molinos de Duero. Langa de Duero. Gormaz. San Leonardo de Yagüe. Salduero. Duruelo de la Sierra. Cidones
Red vial y Ruta del vino 28 - 29	PUEBLOS CON ENCANTO	Ólvega 42 - 43
Ruta del vino y sus bodegas. Red vial, incluye las principales carreteras, km y tiempo de desplazamiento por tramos	Ágreda 30	Oncala. Vozmediano. Almajano. Magaña. San Felices. Narros. Castilfrío de la Sierra. Garray. Pinilla del Campo. Valdegeña. Gómara
Ruta de los torreones y castillos 30	Burgo de Osma 36	PUEBLOS CON ENCANTO
Ágreda. Castillo de Almenar. Noviercas. Trévago. Pozalmuro. Hinojosa del Campo. Castellanos. Aldealpozo. Villanueva de Zamajón. La Pica Tajahuerce	Burgo de Osma y Osma	Valdeavellano de Tera 44
Ruta de las ICNITAS (dinosaurios) 31	Berlanga de Duero 37	Aliud. Almaluez. Almazul. Barahona. Borobia. Brias. Cabrejas del Pinar. Cardejón. Castilruiz. Cerbón. Cubo de la Solana. Cueva de Ágreda. Deza. Fuentecambrón. Fuentelmonje. Golmayo. Hinojosa de la Sierra. Ledesma de Soria. Matamala de Almazán. Molinos de Razón. Moñux. Muriel de la Fuente. Muro. Navaleno. Nepas. Omeñaca. Reznos. Serón de Nágima. Tajueco. Torrubia. Valdanzo. Yelo.
Yanguas. San Pedro Manrique. Fuentes de Magaña. Ventosa de S. Pedro. Villar del Río. Bretún. Valdelavilla. Almarza. El Royo. Sta. Cruz de Yanguas. Matasejún.	Almazán 38	
	Morón de Almazán. Arcos de Jalón. Monteagudo de las Vicarías. Quintana Redonda	
	Medinaceli 39	
	Sta. M ^a de Huerta. Ambrona y Somaén	

SORIA

¡hay que vivirla!

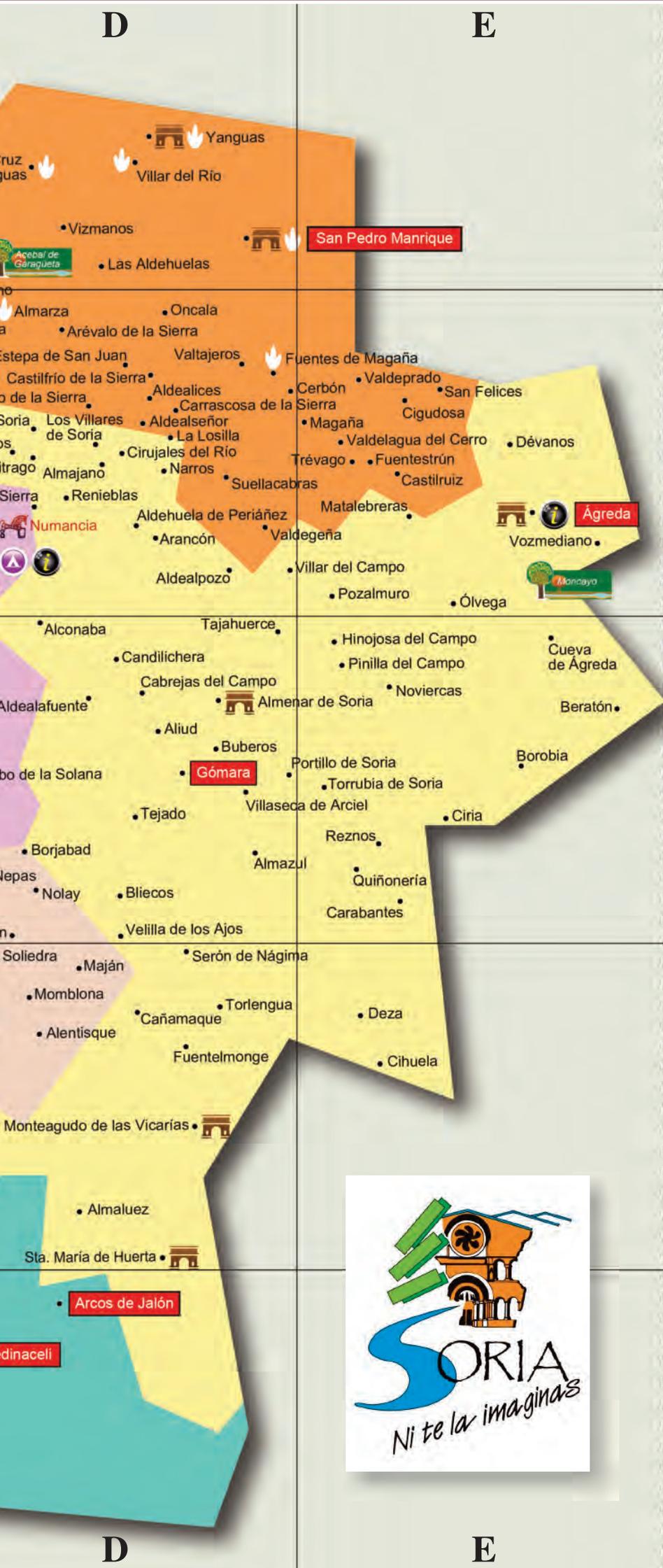


COMARCAS

- Pinares (Abejar, Vinuesa)
- Tierras Altas (San Pedro Manrique)
- Soria (Garray)
- El Burgo de Osma (San Esteban de Gormaz)
- Ágreda (Campo de Gómara)
- Almazán (Berlanga de Duero)
- Medinaceli (Arcos de Jalón)

LEYENDA

- Interés Monumental
- Parques y jardines
- Ruta del Vino (Bodegas)
- Ruta de las Icnitas (Dinosaurios)
- Ruta Celtibérica
- Camping
- Oficinas de turismo



Los 183 ayuntamientos de Soria

Localización en el mapa y nº de habitantes

C2	Abejar	367	E2	Magaña	89
C4	Adradas	70	D4	Maján	13
E2	Ágreda	3.177	E2	Matalebreras	82
D3	Alconaba	190	C3	Matamala de Almazán	328
A2	Alcubilla de Avellaneda	161	C5	Medinaceli	810
C4	Alcubilla de las Peñas	72	C5	Miño de Medinaceli	81
D3	Aldealafuente	98	A3	Miño de San Esteban	66
D2	Aldealices	25	C2	Molinos de Duero	180
D2	Aldealpozo	27	D4	Momblona	26
D2	Aldealseñor	43	D4	Monteagudo de las Vicarías	246
D2	Aldehuela de Periañez	50	A4	Montejo de Tiermes	188
D1	Aldehuelas (Las)	84	C1	Montenegro de Cameros	83
D4	Alentisque	34	D4	Morón de Almazán	222
D3	Aliud	26	B2	Muriel de la Fuente	74
D2	Almajano	222	B2	Muriel Viejo	81
D4	Almaluez	181	B2	Nafría de Ucero	46
D2	Almarza	645	D2	Narros	45
C3	Almazán	5.861	B2	Navaleno	877
D3	Almazul	97	D3	Nepas	67
D3	Almenar de Soria	265	D3	Nolay	59
C4	Alpanseque	82	E3	Noviercas	180
D2	Aracón	95	E2	Ólvega	3.861
D5	Arcos de Jalón	1.839	D2	Oncala	100
B4	Arenillas	30	E3	Pinilla del Campo	23
D2	Arévalo de la Sierra	89	D3	Portillo de Soria	17
D2	Ausejo de la Sierra	69	E1	Poveda de Soria (La)	122
C4	Baraona	183	D2	Pozalmuro	73
C4	Barca	120	C3	Quintana Redonda	523
B4	Barcones	31	B3	Quintanas de Gormaz	147
B3	Bayubas de Abajo	192	E3	Quiñonería	12
B3	Bayubas de Arriba	54	D3	Rábanos (Los)	525
E3	Beratón	39	D2	Rebollar	42
B3	Berlanga de Duero	981	B3	Recuerda	104
B2	Blaços	53	C4	Rello	22
D3	Bliccos	42	D2	Renieblas	98
D3	Borjabad	40	E3	Retortillo de Soria	197
E3	Borobia	286	B4	Reznos	33
D3	Buberos	36	B4	Riba de Escalote (La)	18
D2	Buitrago	60	B3	Rioseco de Soria	136
B3	Burgo de Osma	5.228	C2	Rollamienta	40
D3	Cabrejas del Campo	64	C2	Royo (El)	315
C2	Cabrejas del Pinar	414	C2	Salduero	172
C4	Calatañazor	66	A3	San Esteban de Gormaz	3.223
C4	Caltojar	77	E2	San Felices	63
D3	Candilichera	136	B2	San Leonardo de Yagüe	2.274
D4	Cañamaque	33	D1	San Pedro Manrique	642
E3	Carabantes	23	D1	Santa Cruz de Yanguas	76
B4	Caracena	18	D4	Santa María de Huerta	352
B3	Carrascosa de Abajo	28	B2	Santa María de las Hoyas	133
D2	Carrascosa de la Sierra	22	D4	Serón de Nágima	169
B2	Casarejos	203	D4	Soliedra	34
D2	Castilfrío de la Sierra	29	D2	Soria	40.147
E2	Castilruiz	212	C2	Sotillo del Rincón	202
A3	Castillejo de Robledo	136	D2	Suellacabras	27
C3	Centenera de Andaluz	25	D3	Tajahuerce	31
D2	Cerbón	40	B3	Tajueco	83
C2	Cidones	347	C4	Talveila	140
E2	Cigudosa	34	C3	Tardelcuende	484
E4	Cihuela	67	C4	Taroda	56
E3	Ciria	99	D3	Tejado	135
D2	Cirujales del Río	28	D4	Torlengua	80
C4	Coscurita	103	B3	Torreblacos	28
C1	Covalada	1.850	E3	Torrubia de Soria	72
B2	Cubilla	45	E2	Trevago	65
D3	Cubo de la Solana	182	B2	Ucero	75
E3	Cueva de Ágreda	87	B2	Vadillo	131
E2	Devanos	96	C2	Valdeavellano de Tera	205
E4	Deza	262	D2	Valdegeña	42
B1	Duruelo de la Sierra	1.297	E2	Valdelagua del Cerro	17
D3	Escobosa de Almazán	29	B2	Valdemaluque	207
A2	Espeja de San Marcelino	180	B3	Valdenebro	125
A2	Espejón	198	E2	Valdeprado	13
D2	Estepa de San Juan	8	C3	Valderrodilla	90
C4	Frechilla de Almazán	27	D2	Valtajeros	24
B3	Fresno de Caracena	29	C3	Velamazán	98
B2	Fuentearmegil	219	D2	Velilla de la Sierra	30
A3	Fuentecabrón	44	D3	Velilla de los Ajos	31
D2	Fuentecantos	61	C3	Viana de Duero	67
D4	Fuentelmonge	80	C2	Villaciervos	98
D2	Fuentsaz de Soria	58	B3	Villanueva de Gormaz	10
C3	Fuenteopinilla	103	C2	Villar del Ala	56
D2	Fuentes de Magaña	94	D2	Villar del Campo	23
E2	Fuentestrún	57	D1	Villar del Río	165
D2	Garray	629	D2	Villares de Soria (Los)	99
C2	Golmayo	2.219	C4	Villasayas	75
D3	Gómara	377	D3	Villaseca de Arciel	38
B3	Gormaz	26	C2	Vinuesa	975
B2	Herrera de Soria	14	D1	Vizmanos	27
E3	Hinojosa del Campo	32	E2	Vozmediano	41
A3	Langa de Duero	821	D1	Yanguas	123
A4	Liceras	63	C5	Yelo	48
D2	Losilla (La)	15			





PARQUES NATURALES

Espacios de interés general por su belleza, su especial ecosistema y las rutas de senderismo únicas en toda la península. Con gran variedad de fauna y vegetación.

⌚ Tiempo de visita orientativo (00h00')



A Moncayo. El techo del Sistema Ibérico (2.316 m), en las comunidades de Castilla y Aragón. Accesos: Santuario Virgen del Moncayo (2h); Cueva de Agreda (2h30); Fuente de los Frailes (2h45); Litago (4h15).



B Acebal de Garagüeta. (1h) El mayor bosque de acebos de la Península Ibérica y Europa meridional. Con 406 ha de bosque, de las cuales 180 son masa pura continua de acebos, refugio de tordos y zorzales.



C Sierra Cebollera. (1h) Conjunto de sierras de contornos redondeados, sus densos bosques alternan con claros en las zonas más elevadas para dejar espacio a los pastos y matorrales de montaña.



D Picos de Urbión. (2h) En la cordillera Ibérica, su máxima elevación es el Pico de Urbión (2.229 m) que se encuentra en el límite de las provincias de Burgos y Logroño. En su vertiente este nace el río Duero.



E Laguna Negra. (2h) Situada en un circo y rodeado de pinos, lo que le da un aspecto siniestro y oscuro, de ahí su nombre. Llega a 2.000 m de altitud. Es el paso previo para la ascensión a los Picos de Urbión.



F Castroviejo. (1h) Llanura por la que serpentea el río Duero, encontramos formas extrañas de rocas. Tras la pista forestal asfaltada, empieza otra sin asfaltar, siguiéndola se llega a la Cueva Serena.



G La Fuentona. (1h) Situada en el término municipal de Múnel de la Fuente, forma unas torcas o embudo, está conectada con las plataformas calcáreas de Calatañazor, haciendo corrientes subterráneas.



H Sabinar de Calatañazor. (45') A 1.000 m de altitud. Considerado el bosque de sabinas mejor conservado del planeta, con 30 ha y más de 2.000 años, tienen una altura de 15 m. y unos 5 m. de diámetro.



I Parque Nacional Cañón del Río Lobos. (2h) De 10.176 ha. Compartido con Burgos (4.000 ha). Fue declarado Parque Nacional en 1985, el cañón mide 25 km. de largo, con alturas que van entre 950 a 1.200 m.



RUTA CELTIBÉRICA

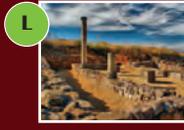
Cuenta con tres importantes focos de su pasado: Tiermes, Uxama y Numancia, de fama internacional. Son muchos los historiadores y arqueólogos que los visitan para ampliar sus conocimientos.



J Tiermes. (1h30') El Yacimiento arqueológico en Montejo de Tiermes, a mediados de 1930, Blas Taracena, el arqueólogo español, organizó excavaciones sistemáticas en el sitio y lo llamó la "Pompeya española".



K Uxama. (45') Ciudad celtibero-romana, que ocupa el amplio cerro de Castro, se conoce por los textos antiguos, las monedas que acuñó y los cementerios excavados, pero no quedan restos evidentes en la ciudad.



L Numancia. (2h) Resistencia a la conquista romana. Roma estableció campamentos de asedio con el mayor ejército de su historia. Tras su caída, en el 133 a.C., finalizaron las Guerras Celtibéricas y se concluyó la incorporación de la Celtiberia al territorio provincial romano de Hispania.

MAPA DE VISUALIZACIÓN



CONCÉNTRATE, PIENSA



RUTA DE LOS POETAS

Machado, Gerardo Diego y Bécquer eligieron Soria para inspirarse, para soñar y para vivir experiencias. Callejear por Soria, eje principal de la ruta, visitar pueblos tan emblemáticos como Cidones, Salduero, Castroviejo o Vinuesa es revivir sus poemas y textos. Recorrer dónde vivieron, dónde trabajaron o dónde encontraron su inspiración, nos transporta a su época.



RUTA CELTIBÉRICA SORIANA

La provincia de Soria ocupa una parte importante del territorio de la Celtiberia Histórica. Se puede apreciar la evolución de esta cultura, desde los Castros, que fueron los primeros poblados estables entre el s. VI a.C. al s. IV a.C. hasta la aparición de las ciudades a partir del s. III a.C. La historia de la conquista de la Celtiberia hace evidente la existencia de las ciudades en esta zona, que se han convertido a día de hoy, en un referente de turismo en la provincia de Soria. El control romano del Alto Duero se inicia con las segundas Guerras Celtibéricas (155-133 a.C.) en las que destacan las ciudades arévacas, especialmente Numancia, la más poderosa de todas, y que encabezó junto a Uxama y Tiermes a lo largo de 20 años, terminando con el cerco de Publio Cornelio Escipión Emiliano en torno a Numancia, en el 133 a.C. La primera referencia histórica que tenemos de la cerveza española, se remonta a Numancia, una bebida elaborada con trigo que denominaban Caelia.



OBSERVACIONES MUY IMPORTANTES

- ✓ Las rutas que figuran en este mapa, tienen encanto y contenido suficiente para disfrutar de cada una de ellas.
- ✓ También puedes confeccionar tus rutas a la carta utilizando solo las letras en los círculos amarillos ● y verdes ●, los números en círculo rojo ●, o ambas, letras y números conjuntamente.
- ✓ En la página derecha puedes encontrar algunos ejemplos de las rutas más interesantes. Además, **opcionalmente** se pueden visitar otros lugares de interés cercanos a cada ruta (**textos en azul**).
- ✓ Los 🇪🇸 y ⌚ de desplazamiento son aproximados.
- ✓ Los tiempos de cada ruta incluyen los desplazamientos + el tiempo orientativo de visita (00h00').

Y SELECCIONA TUS EXCURSIONES Y RUTAS FAVORITAS



MONUMENTOS

Desde yacimientos paleolíticos de fama internacional como Torralba y Ambrona, a ciudades celtíberas y romanas como Numancia, Tiernes y Uxama. El románico, del que todo Soria es un verdadero museo, con más de un centenar de iglesias de excelente estilo. El escaso gótico está compensado por su calidad.

⌚ Tiempo de visita orientativo (00h00')



1 Castillo de Robledo. (1h) Iglesia de la Asunción del s. XII, con magnífica cabecera y clásico ábside. Castillo de los Caballeros Templarios, de las ruinas se conservan parte de algunos muros y dos torres, además del aljibe.



2 San Esteban de Gormaz. (1h30) Iglesia Ntra. Sra. del Rivero del s. XII, Bien de Interés Cultural, en el Castillo de la Edad Media, defendían el paso del río Duero, unas veces para los musulmanes y otras para los cristianos.



3 Burgo de Osma. (2h) Castillo del s. XV, tuvo tres recintos de los que quedan tramos, Catedral del s. XIII, estructura de presbiterio poligonal de siete lados. Muralla del s. XV, quedan restos, el más importante es la Puerta de San Miguel.



4 Gormaz. (1h) Castillo del s. IX, una fortaleza musulmana en el costado norte del río Duero, es la más grande de Europa (tiene 1.200 m de perímetro) con murallas y torres cuadradas de origen árabe.



5 Berlanga de Duero. (1h30) Colegiata del s. XVI, domina la villa desde su posición casi central. Ermita Virgen de la Carrascosa del s. XVIII, dedicada a la Virgen de La Carrascosa. Castillo del s. XV, de matriz renacentista de 1527.



6 San Baudelio. (30') Ermita de estilo mozárabe del s. XI, la primera datación reza del 1136, y hace referencia a un monasterio junto a una gruta puesta bajo la advocación de San Baudelio en tiempos visigodos.



7 Almazán. (1h30) Iglesia de San Miguel, de mediados del s. XII, Monumento Nacional, destaca su cimborrio de dos cuerpos. Palacio de los Hurtado de Mendoza o de los Altamira, del s. XVI, declarado Bien de Interés Cultural.



8 Morón de Almazán. (1h) Destaca la Plaza Mayor, con edificaciones del s. XVI y la gótica iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, con su esbelta torre plateresca que esconde el cerro del castillo.



9 Monteagudo de las Vicarias. (1h) Iglesia Ntra. Sra. De Muela del s. XV. Puerta de la Villa, a través de ella entramos en la calle Mayor. Castillo del s. XV, la planta tiene forma pentagonal, levantándose dos bellas torres.



10 Santa María de Huerta. (1h30) Monasterio del s. XVI, situado a la orilla derecha del río Jalón. Bajo la protección del rey Alfonso VIII, poco antes del inicio del s. XIII estaba ya construido lo fundamental del monasterio.



11 Medinaceli. (1h30) Arco romano s. II, de tres ojos, es una entrada monumental, Colegiata del s. XV, con arquitectura tardogótica y renacentista. Palacio Duques de Medinaceli del s. XVII, cuyo interior alberga mosaicos romanos.



12 Almenar de Soria. (1h) Castillo de los ss. XV y XVI, su estructura se concreta en una planta cuadrada. Ermita de la Virgen Llana del s. XVIII, data del año 1760, construida en el mismo lugar donde se hallaba la anterior.



13 Ágreda. (1h30) Palacio de los Castejones del s. XVI, de traza sencilla, destacando su puerta herreriana con balcón que porta el escudo de la familia. Iglesia de San Miguel del s. XVI, del que se conserva la torre del muro norte.



14 San Pedro Manrique. (1h) Iglesia de San Martín de Tours del s. XII, espaciosa y de gran amplitud, con tres naves y sobrias bóvedas. Castillo del s. XV, Bien de Interés Cultural, residencia nobiliaria de carácter defensivo.



15 Yanguas. (1h) La iglesia de Santa María, del s. XVI de estilo gótico renacentista, es la antigua iglesia parroquial de la Villa Vieja de Yanguas. De la Torre de San Miguel del s. X, lo más característico es su fábrica de sillarejo.



CAMINO DE SANTIAGO

Entre los diversos itinerarios santiaguistas que cruzan la provincia, el más frecuentado es el que entra por Tarazona hasta Ágreda, siguiendo la antigua calzada romana para llegar a la ciudad de Soria. Muchos peregrinos, una vez llegan a Soria, optan por continuar por Abejar hasta San Leonardo de Yagüe, ya que esta ruta está plagada de monumentos y estancias para los viajeros.



LEYENDA

- Camino del Cid
- Ruta Celtibérica
- Camino de Santiago
- Ruta de los Poetas
- Ruta a pie



CAMINO DEL CID

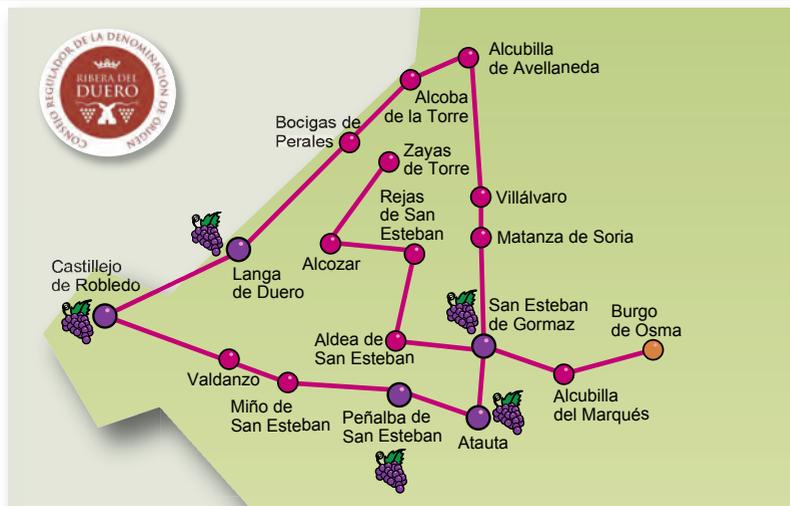
El campeador entró por Alcubilla de Avellaneda. Toda la provincia está ligada al Cantar del Mio Cid, toponimia y geografía están descritas con rigurosidad, incluyendo posadas y vados de ríos. Ve a San Esteban de Gormaz, que fue señorío de Rodrigo, en Castillo de Robledo, donde sufrieron las afrentas las hijas del Cid a manos de sus esposos. El camino sigue por Burgo de Osma, sede episcopal de la Reconquista y la última localidad de Soria es Retortillo. Después vuelve a entrar en la provincia por Medinaceli y el monasterio Cisterciense hasta la majestuosa Almazán y para continuar hasta Calatayud.

RUTAS Y EXCURSIONES SORIA PROVINCIA

	RUTA DEL CID I + MONUMENTOS	km 150	⌚ 09h20'
1	Castillejo de Robledo, ⇄ (Alcubilla) ⇄ 2 ⇄ 3 ⇄ 4 ⇄ 5 ⇄ 6 (Retortillo)	OPC.	1
	RUTA DEL CID II + MONUMENTOS	km 95	⌚ 07h35'
7	Almazán, ⇄ 8 ⇄ 9 ⇄ 10 ⇄ 11 Medinaceli	OPC. Ambrona.	⇄ Somaén, Pueblo con encanto.
	RUTA CELTIBÉRICA + MONUMENTOS	km 185	⌚ 13h00'
J	Tiernes ⇄ 2 ⇄ K ⇄ 3 ⇄ 4 ⇄ 5 ⇄ 6 ⇄ L Numancia	OPC.	SORIA Capital
	RUTA DE LOS POETAS + PARQUES NATURALES	km 130	⌚ 08h40'
E	Vinuesa ⇄ F ⇄ D ⇄ C ⇄ B	OPC.	14 ⇄ 15
	CAMINO DE SANTIAGO. Guíate por el mapa	km 185	⌚ 11h20'

Tarazona (2h), Ágreda (1h30), Pozalmuro (30'), Soria (2h), Abejar (30'), S.L. de Yagüe (1h), S.Domingo Silos (1h30)

RUTA DEL VINO. RIBERA DEL DUERO



Castillejo de Robledo

Bodegas Castillejo de Robledo. Desde 1998. Con los vinos Silentium, tiene dos líneas de vino, para la restauración y tiendas especializadas; Silentium Rosado, Tinto Joven, envejecido en Roble, Crianza, Reserva y Expresión, otra para el mercado de alimentación y segundas marcas de exportación; Robledal de Corpes/Corpés Joven, Crianza. En Castillejo de Robledo se puede visitar el Castillo de finales del s. XV.



San Esteban de Gormaz

Bodegas Gormaz. Fundada en 1972. Comercializa los vinos; 12 Linajes Crianza, 12 Linajes Reserva, 12 Linajes Roble, Catania Roble, Catania Crianza, Catania Joven, Catania Rosado, Viña Gormaz Crianza, Viña Gormaz Joven, Viña Gormaz Roble, Viña Gormaz Rosado y Anier Vendimia Seleccionada. Podemos visitar la Iglesia de San Miguel.



Bodegas ACEÑA. Familiar, que conjuga a la perfección la tradición y la innovación, el cuidado y arraigo a su tierra con el espíritu más dinámico en lo que al estilo de sus elaboraciones se refiere para crear un gran vino, Terraesteban. Ubicados en los términos de San Esteban de Gormaz y Quintanilla de Tres Barrios.



Atauta

Bodegas Dominio de Atauta. Fundada en 1999, la bodega está construida en cuatro alturas sobre roca y totalmente en gravedad. Entre sus vinos, Dominio de Atauta, Parada de Atauta y 3 pagos. Situadas en el Valle de Atauta.

Bodegas Atalayas de Golbán con Torre de Golbán Crianza, Torre de Golbán Reserva, Atalayas de Golbán Crianza y Viridiana Roble.



Langa de Duero

Bodega Valdeviñas. Nace en 1999, de la mano de un Grupo de Empresas ligadas a la agricultura y a la ecología, comercializa los vinos; Mirat Gran Reserva, Mirat Reserva, Tinar de Mirat Crianza, Tinar Barrica, Torrelanga Rosado. En el termino municipal de Langa de Duero, aquí podemos visitar la iglesia Parroquial de San Miguel y otras importantes iglesias del románico.



Peñalba de San Esteban

Bodega Rudeles. Fundada hace más de 90 años. El nombre se formó por las iniciales de los apellidos de los cuatro primeros propietarios. Sus vinos son; Valdebonita, Cepas Jóvenes, Rudeles 23, Rudeles Selección, Finca La Nación, Cerro el Culebrillo. Ubicada en Peñalba de San Esteban, hermoso pueblo donde se puede visitar, la iglesia de Sta. M^a La Mayor del s. XV y la ermita de S. Roque.

RED VIAL

LEYENDA

	Autopista
	Red nacional
	Red principal
	Red comarcal
	Red local
	27 km (30')
	00 km (00')



Regado por el Duero, el suroeste de la provincia es generosa en viñedo y cuba vieja. Vinos magníficos, personales, y llenos de carácter. En Soria la vendimia se vive como antaño, madera, aroma, solera, el característico sonido de la uva pisada en el lagar... todo envuelto en un entorno idílico, fusionando historia y naturaleza, esfuerzo y tradición.

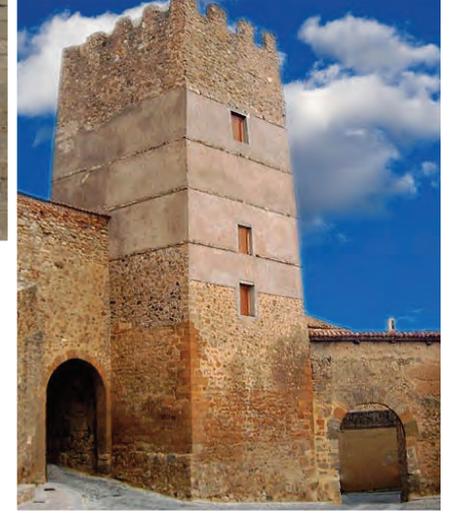


Los Km y tiempos son aproximados pudiendo variar según el estado de las carreteras y los tiempos de parada.

Distancia en Km de Soria a las capitales de la península

Albacete 410 Km	Granada 651 Km	Pontevedra 646 Km
Alicante 577 Km	Guadalajara 169 Km	Salamanca 323 Km
Almería 760 Km	Huelva 846 Km	S. Sebastián 312 Km
Ávila 252 Km	Huesca 230 Km	Santander 302 Km
Badajoz 637 Km	Jaén 554 Km	Segovia 190 Km
Barcelona 466 Km	León 336 Km	Sevilla 755 Km
Bilbao 233 Km	Logroño 106 Km	Tarragona 430 Km
Burgos 147 Km	Lugo 568 Km	Teruel 222 Km
Cáceres 528 Km	Lérida 305 Km	Toledo 298 Km
Cádiz 874 Km	Madrid 221 Km	Valencia 420 Km
Castellón 385 Km	Málaga 777 Km	Valladolid 204 Km
Ciudad Real 414 Km	Murcia 554 Km	Vitoria 195 Km
Córdoba 618 Km	Orense 553 Km	Zamora 302 Km
A Coruña 659 Km	Oviedo 456 Km	Zaragoza 158 Km
Cuenca 269 Km	Palencia 226 Km	
Gerona 548 Km	Pamplona 184 Km	

RUTA DE LOS TORREONES Y CASTILLOS



Ágreda. La denominada **Villa de las Tres Culturas**, se asienta en las faldas del Moncayo y, como él, hace de linde entre Castilla y Aragón. Constituyó un lugar de encuentro para la cultura árabe, judía y cristiana, cuya presencia y coexistencia quedó inmortalizada en muchas de sus calles. Prueba de ello es el llamado Barrio Moro (antigua morería) con sus arcos de herradura emiral y califal, la sinagoga judía enclavada cerca de la iglesia románica de la Peña, los tres torreones defensivos, las murallas y sus múltiples puertas y arcos. Con casas solariegas, vestigio de la herencia nobiliaria de otros siglos, y el palacio y jardín de los Castejones, majestuoso edificio renacentista para hospedar a nobles y reyes; así como el Convento de la Concepción del s. XVII que era la casa particular de la venerable M^a de Jesús de Ágreda o la Dama Azul, donde se alberga el Museo "Sor María Jesús de Ágreda" y el cuerpo incorrupto de la religiosa. El atleta Fermín Cacho es hijo predilecto del lugar.



Trévago. Iglesia Ntra. Sra. Asunción, gótica del s. XVI y torreón árabe-beréber del s. IX.

Pozalmuro. Iglesia de Sta. M^a La Mayor, 1623, y el torreón musulmán de Masegoso.

Hinojosa del Campo. Iglesia fortaleza con dos torres, la árabe del s. X y la cristiana del s. XII.

Noviercas. En la cuenca del Rituerto, con torre beréber del s. X, sin cimientos y en perfecto estado de conservación, cuenta con cuatro pisos más la azotea. Lugar de nacimiento de Casta Esteban y Navarro, esposa de Bécquer.



s. IX **Castellanos (Valdegeña)**

s. X **Aldealpozo**

s. X **Villanueva de Zamajón**

s. X **La Pica Tajahuerce**



Camino forestal
Mapa de rutas de los castillos y torreones de Soria

Tierra de permanente litigio entre musulmanes y cristianos, durante siglos una zona fronteriza. Su posesión era de vital importancia para ambos ejércitos. Para conservar sus dominios y evitar al mismo tiempo las incursiones de los señores castellanos y aragoneses, emires y califas, los musulmanes construyeron una red de torres de vigilancia, que podían comunicarse entre sí rápidamente por hallarse en el mismo campo visual. Mil años después, algunas de ellas han llegado en buen estado de conservación hasta nuestros días.

Restos de Castillos



Sauquillo Alcázar



Ciria



Peñalcázar



Jaray



Pinilla del Campo

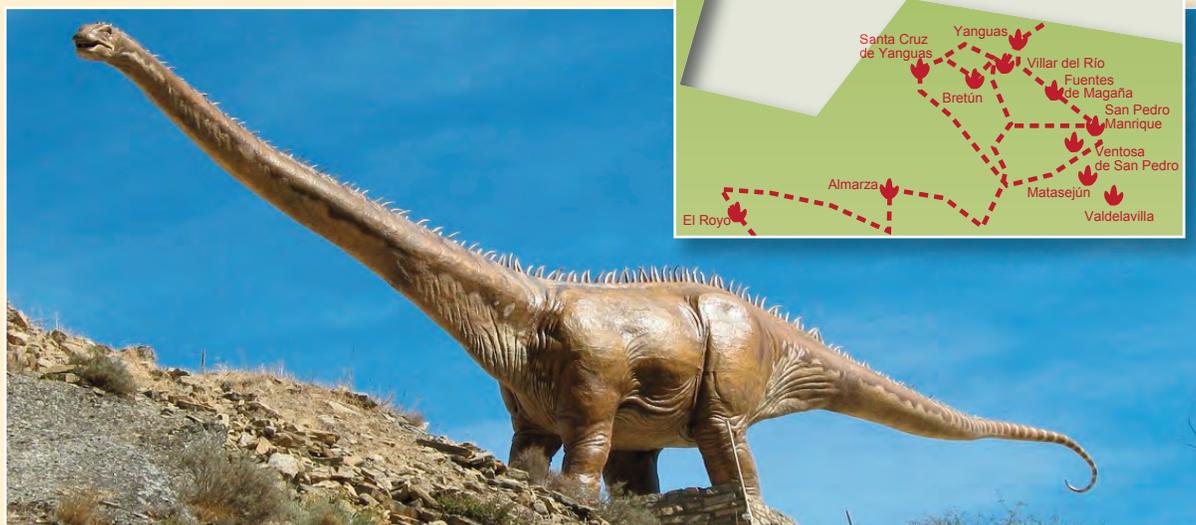


Almenar de Soria. Castillo árabe y ermita de la Virgen de la Llana en Almenar. Del s. XII, se convirtió el castillo en un palacio de residencia, en el s. XV. Una capilla, salones y esplendorosos aposentos, hospedaron a reyes y princesas en sus largos viajes. La ermita, hoy santuario, fue construida en el s. XVIII y conserva un retablo en el que están la Virgen, San José y San Isidro Labrador.

Pueblo natal de Leonor, esposa de Antonio Machado.

RUTA DE LAS ICNITAS (RUTA DE LOS DINOSAURIOS)

Retroceder al pasado, hace 150 millones de años, cuando esta parte de España estaba llena de lagunas, lagos y una flora exuberante; las pisadas de estos grandes animales quedaron fosilizadas en esta zona, dejando las huellas conocidas como icnitas. Aunque las teorías sobre su forma de vida y su desaparición son abundantes, y continúan generando polémica, es evidente la atracción que generan los dinosaurios y sus huellas. En cualquier caso, las icnitas sorianas han sido lo suficientemente reconocidas y estudiadas como para que no sólo se haya diseñado una ruta para su visita, sino que, además, allí donde las laderas presentan diversas huellas, sus dueños han regresado en reproducción a tamaño natural para asaltar la añoranza del visitante. Todo un mundo que Soria te invita a descubrir.



Fuentes de Magaña. Se encuentra la maqueta de dinosaurio más grande del mundo, el *apatosaurio* que mide 32 m de longitud, 8 m de altura, pesa tres toneladas y cuenta con una cola de 19 m de largo.



Triceratops

Cretácico, (70 mill. años), unos 9 m de largo, 3 de alto y unas 5 t.



Compsognathidae

120 mill. de años, media 60 cm y pesaba sobre 2 kg. Carnívoro.



Brachiosaurus

140 mill. años, 23 m de longitud y 12 de altura, 51 t de peso. Herbívoro.



Pterachnus

Cretácico inferior. 120 mill. de años, reptil volador.



Iguanodon

Cretácico inferior. 6 toneladas, 10 m de largo y 5 de alto. Herbívoro.



Parasaurolophus

12 m de largo, 3 t y podía nadar, del cretácico superior.



Brontosaurus

Hace 150 mill. de años, con 23 m de largo y 23 t de peso. Herbívoro.



Stegosaurus

Jurásico, más de 140 mill. de años, 15,6 m de largo, 4 m de alto y 3 t.

PUEBLOS CON ENCANTO EN LA RUTA



San Pedro Manrique. Ermita románica de la Virgen de la Peña. El famoso "Paso del Fuego", en el que cruzan con los pies descalzos las brasas de una hoguera. Capital política e industrial de la comarca.



Yanguas. Al norte de la provincia. Es uno de los pasos naturales entre las montañas, mesetas sorianas y los fértiles valles riojanos. En el plano monumental, tiene restos de su antiguo castillo y recinto amurallado, las iglesias de Santa María y San Lorenzo, la torre de San Miguel, el puente medieval y el Museo de Arte Sacro en la antigua casa parroquial.



Fuentes de Magaña. Iglesia de la Inmaculada Concepción, donde se conserva un posible Rollo de Justicia, llamado La Horca, y la Ermita de San Sebastián de 1661.



Ventosa de San Pedro. Dedicado al turismo rural, perfecto para practicar senderismo, famosa la procesión de las Múndidas en sus fiestas de agosto.



Villar del Río. Aula paleontológica explicando los yacimientos icnitas de relevancia mundial. Iglesia de Ntra. Sra. del Vado del s. XVI.



Bretún. Iglesia de San Pedro, s. XVI. Destaca la Matecasa, el Corral de la Peña, el Frontal y Fuente La-corte. Cuenta con un gran número de icnitas.



Valdelavilla. Pueblo de la serranía de Soria que ha sido rehabilitado, respetando su arquitectura original, para convertirlo en un complejo turístico rural.



Almarza. Iglesia de Santa Lucía del s. XIII, con sello de cera que data de 1786, dice ser un trozo de velo de la Santísima Virgen y del Palio de San José.



El Royo. Ermita Ntra. Sra. del Castillo de estilo gótico tardío. La iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza guarda en su interior un retablo barroco.

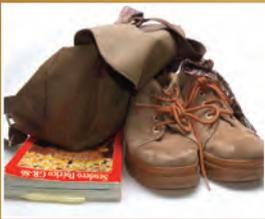


Sta. Cruz de Yanguas. Iglesia de la Santísima Trinidad, gótica del s. XVI, y ermita de la Virgen del Pilar, con dos puertas de entrada gemelas.



Matasejún. Bañado por el río Mayor. Su iglesia bajo la advocación de Santa María y una ermita. San Roque es el patrón del pueblo.

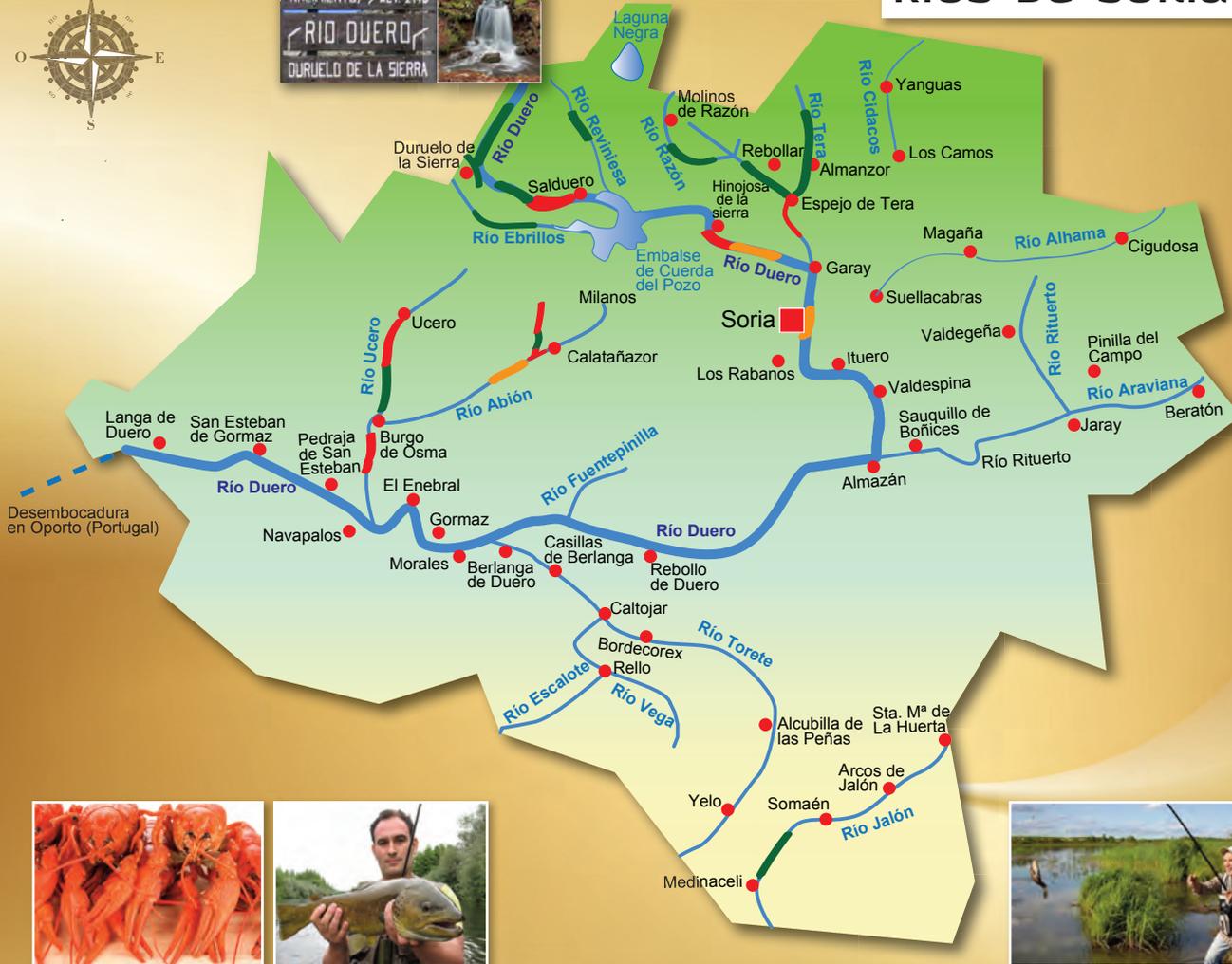
SENDERO IBÉRICO GR-86



SENDERO GR-86

Cuenta 1.000 km aproximado de sendas, vías, calzadas romanas, pistas... Se unen en un recorrido diseñado para excursionistas de todas las edades, llegando incluso a las cumbres del Urbión y Moncayo. Se pretende sacar del olvido un patrimonio histórico y cultural, al tiempo que nos muestra todas las curiosidades de la provincia. En su trazado enlaza con otros senderos como el GR 93, Sierras de la Rioja y el GR 90, Sistema Ibérico de la Comunidad de Aragón. Todos estos caminos configuran un entramado del patrimonio natural, cultural y turístico de Soria. Ofrece una forma especial de viajar, de conocer en profundidad y sin prisas, de percibir con detalle lo más inaccesible y genuino, que salpica la gran variedad de sus comarcas.

RÍOS DE SORIA



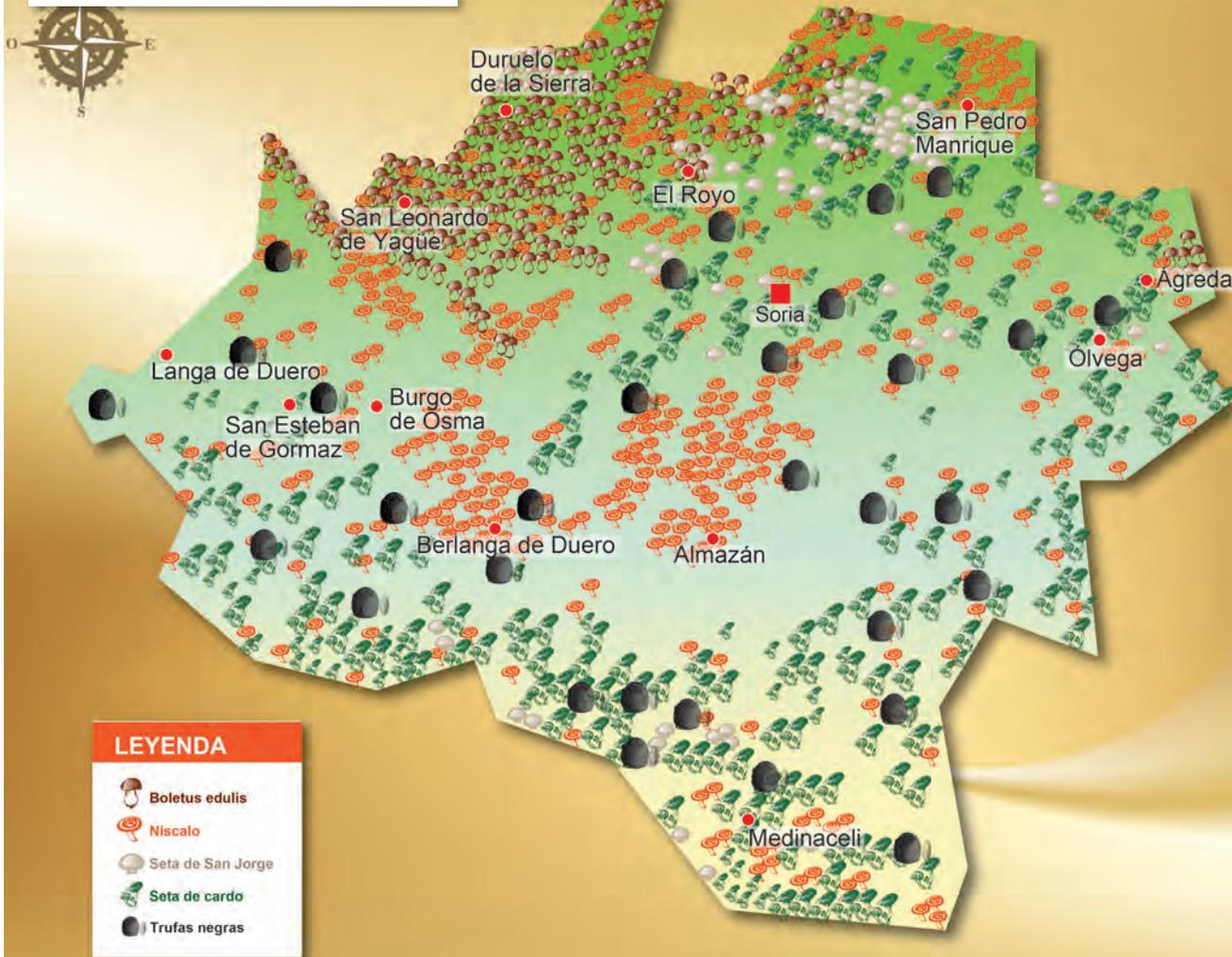
RÍOS DE SORIA

La provincia está bañada por más de 20 ríos de importancia. Gracias a su clima tan especial, tiene multitud de arroyos, lagunas (La Laguna Negra) y humedales. A destacar, el Jalón, Tera, Ucero, Abión..., pero sobre todos ellos, el Duero, que nace en los Picos de Urbión cerca de Duruelo de la Sierra, tiene 897 km de recorrido hasta su desembocadura, es el tercer río más largo de España y el primero de mayor cuenca hidrográfica. En sus márgenes, hasta la frontera con Portugal se puede ver una extraordinaria riqueza paisajística, cultural y arquitectónica que le convierte en un atractivo turístico cuando pasa o se acerca a localidades como Covaleda, Salduero, Burgo de Osma, San Esteban de Gormaz, Soria, Vinuesa, Almazán, Berlanga de Duero... Una aventura que ya vivieron los magníficos poetas que residieron en Soria.

PESCA DE SORIA

En cuanto a la pesca, la provincia tiene numerosos ríos trucheros y cangrejeros que son dos de las especies más atractivas para los pescadores en Soria. Ríos como el Tera, Jalón, Ucero, Abión... con zonas tanto para la pesca en tramo libre sin muerte ■, como para los cotos ■ y los escenarios deportivos ■.

MAPA MICOLÓGICO



Los hongos más recolectados son:



Las **setas de Cardo**, por Almajano y Garray, los **Boletus**, en Covaleda y San Pedro Manrique, **seta de San Jorge** por Burgo de Osma y Medina-celi, **Niscalos** por Almazán y Quinta-redonda.

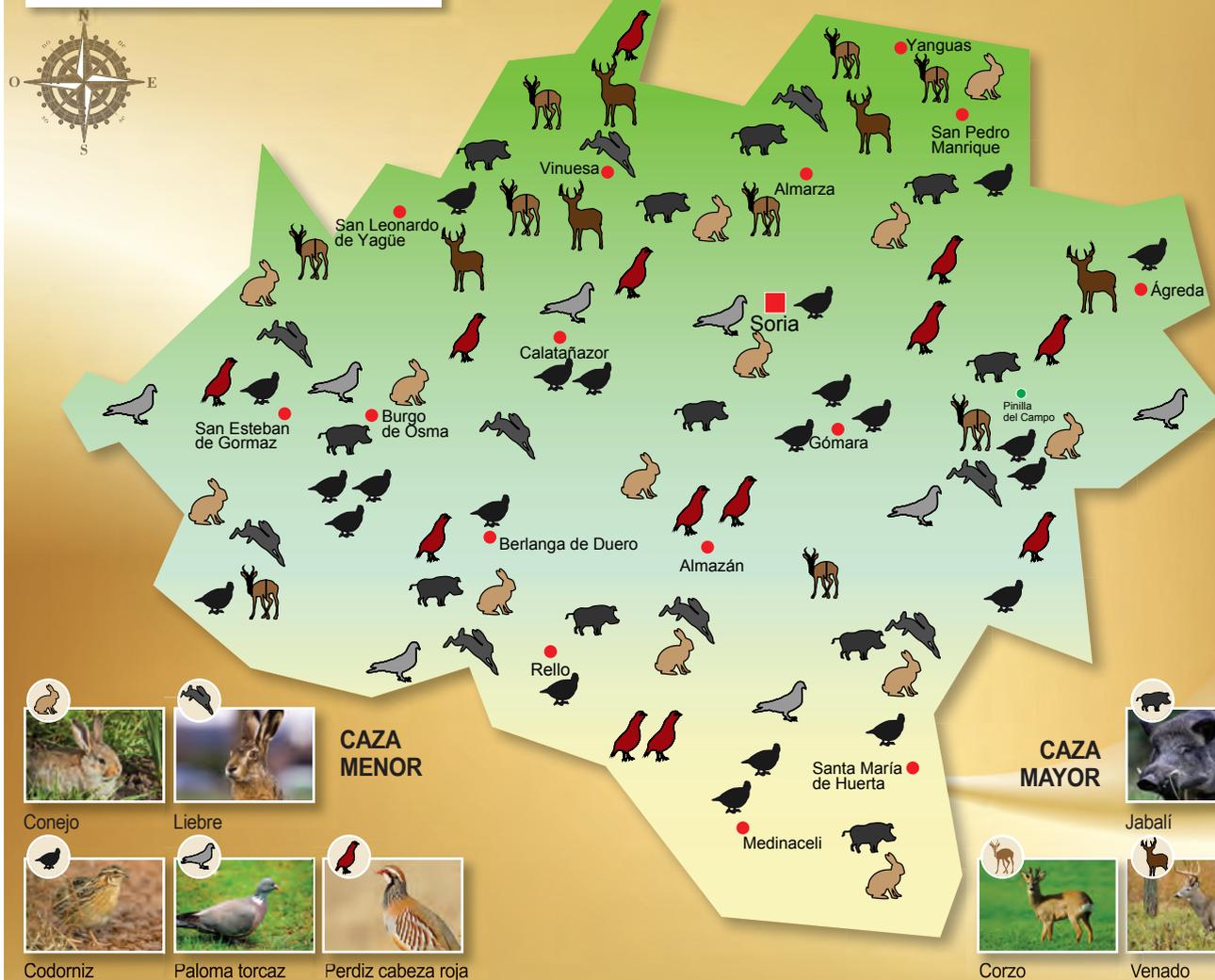
Hay más de 150 especies de hongos de los cuales una tercera parte son comestibles, con más de 200.000 ha de bosque regulado y delimitado.

Otras especies de interés son:



En cuanto a la **trufa negra**, genera más del 30% de la producción nacional y el 5% de la producción mundial. Unas 1.700 ha de plantaciones truferas.

MAPA CINEGÉTICO



CAZA MAYOR

El paraíso perfecto para el desarrollo de las poblaciones de cérvidos y jabalíes, que son la referencia en España de este tipo de caza. En los datos estadísticos de la Junta 2010/11, destacan 3.960 corzos, 5.491 venados y 3.296 jabalíes. Esta caza existe en las zonas acotadas por la Junta de Castilla y León, suele darse en los parques naturales, donde se necesita un permiso especial para ejercer este deporte y en el resto de la provincia existen multitud de cotos privados y públicos (un total de 511) para la caza de estos y otros animales, así como para las monterías.

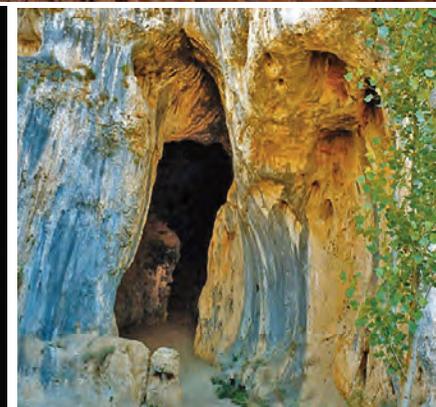
CAZA MENOR

Se puede decir, sin temor a equivocarse, que se practica casi en toda la provincia. El mayor número de piezas abatidas en cuanto a esta modalidad de caza es la codorniz con 122.918; le siguen la perdiz roja con 22.589, el conejo con 11.308, la paloma torcaz con 9.874... Cantidad y calidad, en parajes naturales y libertad absoluta. El número de cazadores, como en el resto del territorio, ha descendido, pero sigue generando un balance económico muy favorable para ayuntamientos y hostelería.

NATURALEZA EN ESTADO PURO



Cañón del Río Lobos. Profundo cañón calizo formado por una antigua e intensa erosión fluvial del río Lobos. Se sitúa en las sierras que separan las estribaciones de la Cordillera Ibérica y la alta meseta del Duero. El río discurre encajonado desde Burgos y continúa horadando las calizas rocas cretácicas de Soria recorriendo más de 25 km. Este espacio natural fue declarado Parque Natural en 1985 y comprende una superficie de 9.580 ha. La formación más espectacular es el propio cañón fruto de la doble acción erosiva, de desgaste y, sobre todo, de disolución de la roca por el agua.



Acebal de Garagüeta. Es el mayor bosque de acebos existente en la Península Ibérica y en Europa meridional. Comprende 406 ha de bosque, de las cuales 180 son masa pura continua de



acebos que crecen de forma laberíntica, formando bóvedas en las que se refugian tordos, zorzales y también corzos. Se piensa que su origen es natural.



Campos de Pinilla con el Moncayo al fondo



Parque Natural de la Dehesa del Moncayo con una superficie protegida de 9.848 ha. La mejor vista se observa desde los Campos de Pinilla del Campo, lugar privilegiado para relajarse observando la majestuosidad de este parque. Abarca parte de la vertiente sur, la denominada "Cara Oculta del Moncayo"; claro ejemplo de monte mediterráneo poblado de encinares y plantas aromáticas, asentadas sobre rocallas

y abruptas paredes verticales. Este paraje es muy apreciado por escaladores, espeleólogos y senderistas. En su superficie encontramos: encinares, carrascales, rebollares, pinares y hayedos. Entre su variada fauna se hallan zorros, tejones, jabalíes, corzos, conejos, lagartos ocelados, perdices, tórtolas, picos picapinos, petirrojos, alondras, chovas, arrendajos, mirlos, azores y las majestuosas águilas reales.



Sierra de Cebollera. Guarda un circo glaciar con corazón de laguna. Una ascensión hasta el Pico nos procurará bellas panorámicas de los Picos de Urbión.



Puerto de Santa Inés. Pequeña pero coqueta pista de esquí en plena sierra de Urbión, tiene unos 30 km de extensión y 16 km de pistas de fondo.

BELLA, SALVAJE Y NATURAL



Paraje natural de la Laguna Negra. Encajada a unos 2.000 m de altura. Sus paredes graníticas e infinitos pinares, la dan un aspecto oscuro y tenebroso que alcanza su máxima belleza cuando la cubre la nieve, el hielo y hasta la niebla. Pasó a la literatura de manos de Antonio Machado en su obra "Los hijos de Alvargonzález". Lugar que "roza lo sagrado" para los habitantes de estas tierras. Un alto porcentaje de su superficie está por encima de los 1.700 m. Incluye ecosistemas acuáticos con varias lagunas de origen glaciar y cuenta con algunas de las mayores cotas de Castilla, como el pico de Urbión con 2.228 m de altitud.



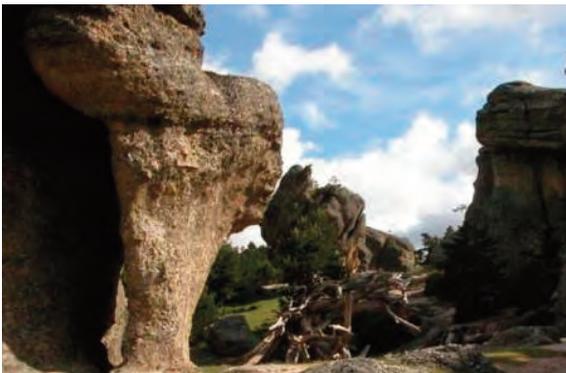
La Laguna Larga es la más grande, en Los Llanos, camino de la Negra a Urbión. Las dos fueron originadas por un glaciar escalonado, que formó en primer lugar la Laguna Negra. La vegetación que crece en ellas es más típica del norte europeo que de la Península Ibérica. **Laguna Helada** en el Hornillo, Covaleda, terreno fangoso de pequeños charcos, se sitúa en la vertiente este del Urbión.



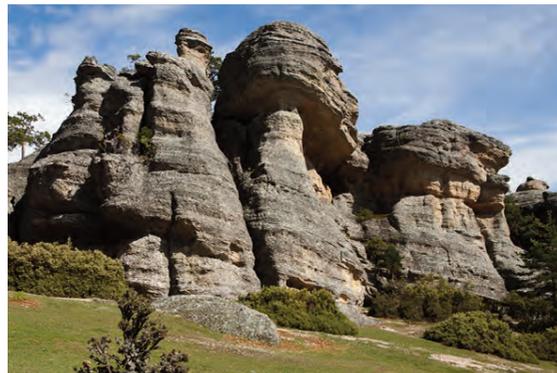
Picos de Urbión. Ven a nacer al río Duero, que discurre a través de un bellissimo paisaje, en su interior un conjunto de lagunas de origen glaciar, entre las que destaca la Laguna Negra. Sobre la Laguna Negra se ciernen la Muela de Urbión, de casi 2.300 m. de altura. Muy cerca quedan las fuentes del Duero. Pinares y pastos ocupan la mayor parte de su superficie. Habitan lobos, gatos monteses, cigüeñas y otras aves, además de especies cinegéticas como el ciervo, el corzo, el zorro o el jabalí.



La Laguna de la Fuentona en Muriel de la Fuente. De los paisajes más bellos de la provincia. Sus aguas cristalinas son el nacimiento del río Abión. Su origen es una de las formaciones cársticas más profundas de la Península.



Castroviejo y Cueva de la Serena. Uno de los lugares más impresionantes de la provincia por su gran belleza y singularidad. Si nos asomamos al mirador, la vista es majestuosa hasta perderse en la lejanía. A unos metros, bajando el camino forestal nos encontraremos con Cueva Se-



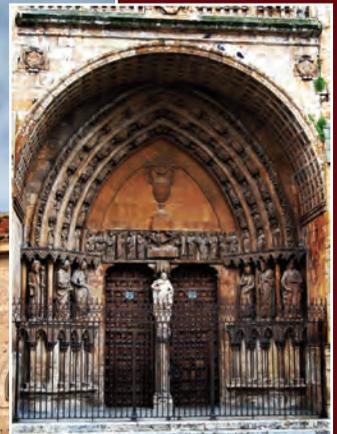
rena, uno de los referentes de mayor interés paisajístico en Duruelo de la Sierra. Una cueva formada en las rocas por donde baja una preciosa cascada de agua, paraje espectacular en invierno cuando se encuentra helada y en primavera, ya que con el deshielo, baja un gran chorro de agua.



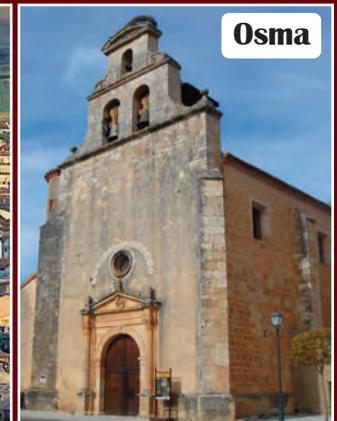
Cuerda del Pozo. Playa Pita. Ubicado en la zona de recreo del monte de Pinar Grande y junto al embalse de la Cuerda del Pozo, está a menos de 40 km de la capital. Sitio ideal para practicar deportes acuáticos como la vela ligera, windsurf, canoa o piragua. Cuenta con muchas zonas sombreadas, más de 40 barbacoas y campings.



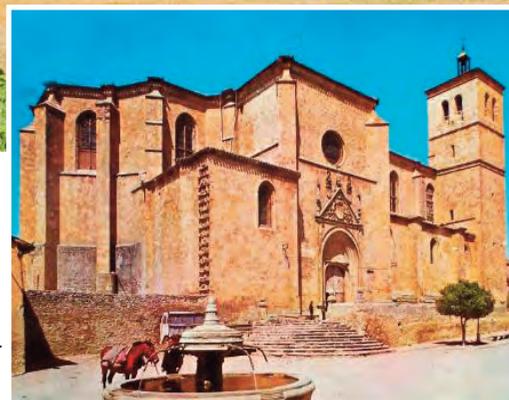
BURGO DE OSMa. PUEBLO EMBLEMÁTICO DE LA PROVINCIA



Seleccionado como pueblo **favorito** de la provincia de Soria. Una de las capitales históricas y espirituales de Castilla. Hay dos núcleos; la vieja Osmá (Uxama) con su castillo del s. XV, su puente medieval y la ciudad actual. La espléndida catedral gótica, con restos de románico y la torre barroca. Dentro, el claustro gótico; retablo mayor de Juan de Juni y Juan Picardo; la Capilla del Venerable Palafox, construida con mármoles de la provincia; el lujoso sepulcro de San Pedro de Osmá; la Capilla de la Virgen del Espino, patrona de los burgenses, restos de muralla y diversos edificios de los ss. XVI al XIX. En el museo, de la antigua capilla del Tesoro, estilo gótico, es donde se encuentran las joyas de la villa, con un ejemplar rarísimo del "Apocalipsis de Beato de Liébana" datado en 1086, y el Seminario obra de Luis Bernaldo de Siquiera. A destacar que aquí nació Dionisio Radruejo, político además de poeta y vivió Gerardo Diego. También Jesús Gil que fue presidente del Atlético de Madrid, Juan José Lucas que fue Presidente del Senado y otros personajes ilustres. Los sábados, en el mercado, se puede comprar productos de las vegas, las afamadas alubias pintas de la zona, gallos vivos y miel. Después de varias consultas y deliberaciones con muchos sorianos, han coincidido mayoritariamente en que es el pueblo más emblemático de Soria.

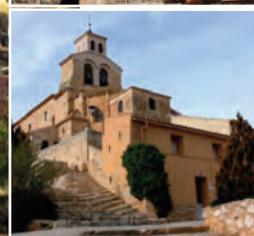


PUEBLOS CON ENCANTO



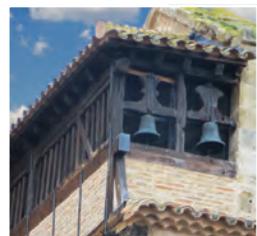
Berlanga de Duero. Al suroeste de la capital, el primer alcalde fue Rodrigo Díaz de Vivar, El Cid Campeador. Entre los ríos Duero, Escalote y Talegones, en una comarca de transición entre las serranías del sistema central y la Ribera, fue colonia romana llamada Augusta Valerantia en honor al emperador que la fundó. Presume de su castillo-fortaleza del s. XV, construido sobre otro musulmán del s.X, con gruesos muros y una esbelta torre del homenaje desde la que pueden verse los restos del palacio de los Condestables, donde se recibieron a reyes, príncipes y nobles. El lema de los Frías "Sabiduría para edificar la casa y prudencia para mantenerla", la mantuvieron durante siglos. Su rollo gótico. Su colegiata, del gótico al renacimiento, guarda en su interior el "lagarto de Berlanga", traído desde las Américas por Fray Tomás de Berlanga en su viaje de descubrimiento de las Islas Galápagos. A pocos kilómetros la singular ermita mozárabe de San Baudelio.

Ⓜ Situada en Casillas de Berlanga a 15 km de Berlanga, mozárabe del s. XI y Monumento Histórico Nacional en 1917.



Rello. Con una enorme muralla de piedra natural su ambiente es completamente medieval y sus calles estrechas con casas de puertas muy bajas. Posee solo dos entradas al maravilloso recinto, una para peatones y la otra para vehículos. Vista espectacular de los cerros y llanuras de Soria.

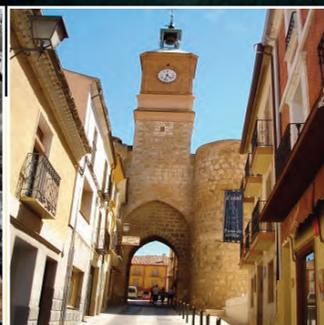
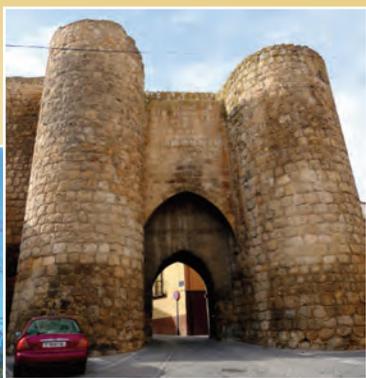
San Esteban de Gormaz. Con dos iglesias románicas declaradas Bien de Interés Cultural, la de San Miguel de 1081, es la primera iglesia románica porticada de la provincia y la de Ntra. Sra. del Rivero, s. XII. El castillo del s. X en la cima de un cerro desde el que se domina toda la villa.



Castillejo de Robledo. Conocido por el Cantar del Mío Cid. Iglesia de la Asunción, declarada monumento nacional en 1985. El castillo templario del s. XV, se conserva un aljibe y dos torres.

Caracena. En las estribaciones de la Sierra de Pela, rodeado de carrascas, chaparros y enebros. Iglesia románica de Sta. Mª del s. XII. Castillo del s. XII del que quedan algunos restos como la muralla.

PUEBLOS CON ENCANTO



Almazán. Su nombre proviene del árabe “el fortificado”. La entrada flanqueada por dos torreones y dos puertas de acceso, la del Mercado y la de Herreros. Iglesia de San Vicente, del s. XII. Iglesia de San Miguel, joya del románico soriano, declarada Mo-

numento Nacional, destaca por su cimborrio de dos cuerpos. Iglesia de San Pedro templo religioso del s. XVIII, con planta de tres naves y un hermoso retablo barroco. En la plaza Mayor, donde se erige la estatua de Diego Laínez, se encuentra el Ayuntamiento, el

palacio de los Hurtado de Mendoza del s. XVI. Fue declarado Bien de Interés Cultural en la categoría de Monumento el 13 de junio de 1991. Aquí nació Diego Laínez, jesuita y uno de los teólogos más influyentes del Concilio de Trento.



Morón de Almazán. Museo Provincial del Traje Popular de Soria en el edificio central de la plaza Mayor, considerado uno de los más bellos conjuntos arquitectónicos del Renacimiento español, y la iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción de estilo gótico-renacentista con una portada hispano-flamenca, y el sepulcro de los Hurtado de Mendoza.

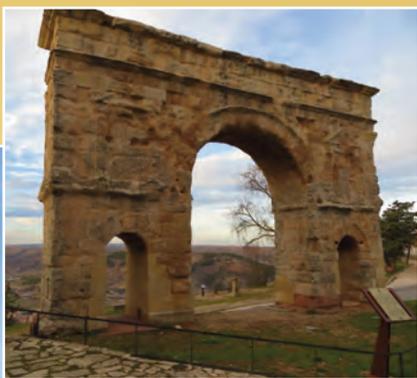
Arcos de Jalón. El Castillo levantado en el s. XIV, conserva la Torre del Homenaje, de planta cuadrada. La iglesia parroquial gótica de Nuestra Señora de la Asunción, cuya construcción se inició a finales de la primera mitad del s. XVI, fue reconstruida en el s. XVIII. Conjuga diversos estilos (gótico, renacentista y barroco).



Monteagudo de las Vicarías. Villa amurallada sobre un espolón de la que quedan algunos restos y, principalmente, su Puerta de la Villa o del Arco. La práctica totalidad del castillo se mandó construir por Juan Hurtado de Mendoza. Iglesia de Ntra. Sra. de la Muela gótica del s. XV, ermita de Ntra. Sra. de Bienvenida de 1543.

Quintana Redonda. Palacio blasonado de los González de Gregorio, con un lavadero de piedra. Plaza de toros restaurada a principios del s. XXI, y el pórtico de la iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción. La Fuente de los Enamorados y el Centro Temático de la Cerámica.



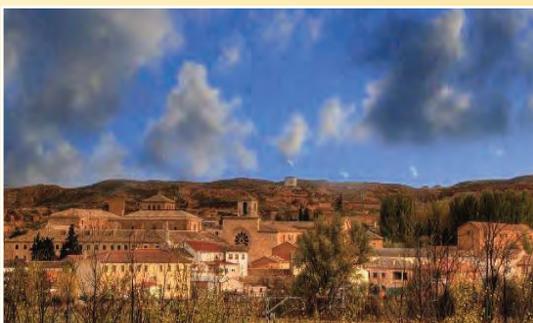
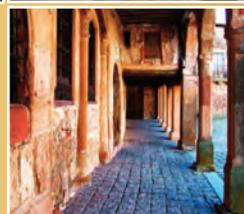


Medinaceli
 Ciudad del Cielo Medina
 diamantina
 inviolable a las mesnadas
 y a los angeles abierta.
 Ciudad dormida de spierta
 y abre sus alas plegadas
 que tienes ancha la puerta
 Gerardo Diego

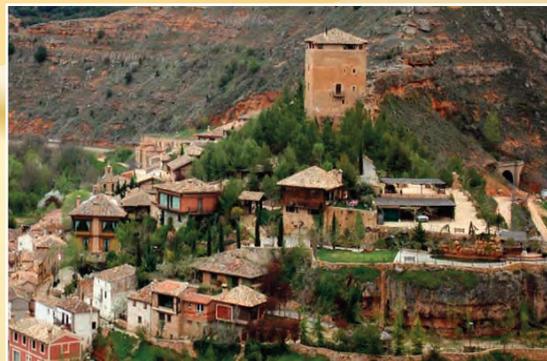
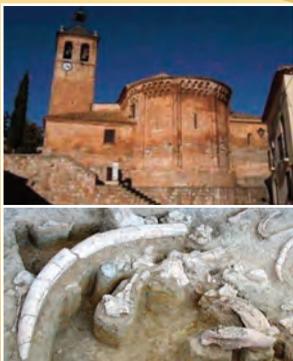


Medinaceli. Se asienta en la superficie de un altísimo cerro troncocónico a más de 1.200 m. El casco histórico está declarado Bien de Interés Cultural. En la villa y sus proximidades encontramos huellas de romanos, árabes y cristianos. Entre sus muchos atractivos está la magnífica plaza Mayor porticada de forma rectangular, con importantes edificios monumentales como la antigua Alhóndiga del s. XVII y el Palacio Ducal del s. XVI que alberga en su interior exposiciones variadas. Arco romano de los ss. II y III, el único de tres arcadas que se conserva en Es-

paña; la colegiata, de gótico tardío, construida en el s. XVI, tiene en su interior la talla del Cristo de Medinaceli del s. XVI. Entre los edificios civiles están el magnífico palacio de los Duques de Medinaceli del s. XVII y reformado en el s. XVIII, con mosaicos romanos. Al norte, los restos de un antiguo castillo árabe. También el convento franciscano de Santa Isabel, con portada adornada con el nudo franciscano, palacio del Marqués de Casablanca y ermita del Humilladero. Una ciudad imaginaria plantada sobre la cima, así la describió Gerardo Diego.



Sta. M^a de Huerta. El monasterio fue construido en los ss. XII - XIII con posteriores ampliaciones; el claustro llamado de los Caballeros, lugar de enterramiento de familias de la nobleza. Conserva un cartulario con multitud de documentos en sus archivos históricos.



Ambrona. Situada en un enclave de naturaleza y fauna de gran belleza. Muy turística por su museo, donde se pueden encontrar todos los restos de las excavaciones que se han venido realizando. Yacimiento que goza de gran fama con la réplica de un *Elephant Antiquus* de hace 300.000 años.

Somaén. Conocido en turismo rural. La Cueva de la Mora, la ermita de la Soledad, la parroquia de Nuestra Señora de la Visitación y el castillo de origen árabe del s. XI, Bien Protegido de la Junta de Castilla y León del 22 de abril de 1949.

PUEBLOS CON ENCANTO

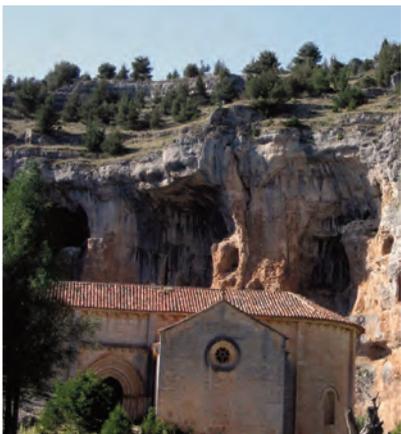


Vinuesa. Capital de la Comarca de Pinares, al pie de los Picos de Urbión y la sierra de La Cebollera, con una altitud de 1.107 m. La iglesia de Ntra. Sra. del Pino, ermitas de la Soledad, San Pedro, San Antón y San Mateo, casonas y arquitectura popular. El palacio de los Marqueses de Viluëña. A 2.000 m de altura hay varias lagunas, una de ellas, la más conocida y frecuentada, es la Laguna Negra. El impresionante paisaje de la serranía y de esta laguna glacial hace que sea uno de los lugares con más atractivo turístico del interior de la península. Iglesia de Nuestra Sra. del Pino. Plaza Plazuela. Su patrón es San Roque y la patrona es Ntra. Sra. del Pino. El puente romano tiene una longitud de 87 m y una anchura de 3 m.



Calatañazor. El pueblo más medieval de la provincia, con calles empedradas, casas de piedras enfoscadas de adobe y sus típicas chimeneas cónicas. Desde el castillo se puede contemplar el Valle de la Sangre donde cristianos y moros batallaron a principios del s. XI. Sabinar milenario de 22 ha.

Abejar. Rodeada por paisajes de montaña que recorre la Sierra de Cabrejas, dotada de miradores naturales, situados en la Umbría. Iglesia de San Juan Bautista, s. XVI, con un notable retablo barroco de 1664, de tres naves y torre construido hacia 1627. Ermita de la Virgen del Camino del s. XVIII.



Úcero. Monasterio templario de San Juan de Otero (actual ermita de San Bartolomé), mezcla de románico y gótico. Villa medieval fundada tras la repoblación de Osma en el s. XII, organizándose en Comunidad de Villa y Tierra que luego se convertiría en señorío y castillo del s. XIII.

Sotillo del Rincón. Iglesia de la Natividad de Nuestra Señora; pila bautismal de basamento cilíndrico y copa troncocónica. Fuentes de la plaza La Lastra y de S. Ramón. Dos cruces de piedra delante de la ermita del Santo Cristo. Ermita del Cristo del Humilladero. Arquitectura popular.

PUEBLOS CON ENCANTO



Molinos de Duero. Iglesia de San Martín de Tours, patrono del pueblo. Es el único templo gótico soriano con planta de cruz griega. Ayuntamiento, antiguo pósito comarcal piadoso construido en 1789. Real Posada de la Mesta, joya arquitectónica reproducida en el Pueblo Español de Barcelona.

Langa de Duero. Zona vinícola, con bodegas excavadas en la roca debajo del castillo, donde se guarda el vino y cuyos lagares han sido rehabilitados por el Ayuntamiento. Castillo s. IX, llamado *El Cubo*, la iglesia de San Miguel Arcángel, s. XVI, del gótico y el Puente Romano.



Gormaz. Con la fortaleza califal más grande de Europa de 390 m de largo y una muralla de más de 1 km de largo, anterior al 1000. Ermita iglesia de S. Miguel, s. XI, posee una robusta y elegante espadaña. Rollo y un puente sobre el Duero de origen romano, reedificado por los árabes y reconstruido en 1864.

San Leonardo de Yagüe. Iglesia herreriana construida en los ss. XVII y XVIII. Castillo renacentista. Ermita de las Angustias. Fortaleza abaluartada de época renacentista, cuya vivienda está decorada con ricos y suntuosos ornamentos. Tres de las más bellas estelas medievales de la provincia.



Salduero. Iglesia de San Juan Bautista gótica, con bóveda de terceletes y a la que se accede por arco de triunfo. Ermita del Santo Cristo realizada con piedras sillar bien trabajada. Existen varias imágenes, la del Cristo crucificado, la de la Virgen María con su hijo en brazos y la Ermita de Santa Elena.

Duruelo de la Sierra. Piedra y paisaje. Tumbas medievales. Situado en el corazón del bosque de coníferas más importante de España. La conservación de sus pinos esconde parajes insólitos, parajes que desde hace milenios se mantienen inalterados. Hermanada con Oporto por el río Duero.



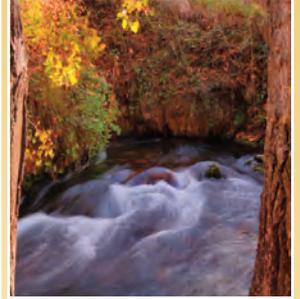
Cidones. Su arquitectura típica son las llamadas casas de los indios. La iglesia está dedicada a San Miguel. Son unas tierras muy ricas en caza mayor como es el jabalí, y menor con liebres, conejos y codornices. Predomina el roble y grandes extensiones de pinos.

Covaleda. Iglesia gótica de San Quirico y Santa Julita del s. XVII. Ermita de la Virgen del Campo de los ss. XVII y XVIII. Puente Soria sobre el río Duero del s. XVII, declarado Bien de Interés Cultural. Las "Sierras de Agua" también conocidas como "Sierras Verticales", rústicas obras hidráulicas.

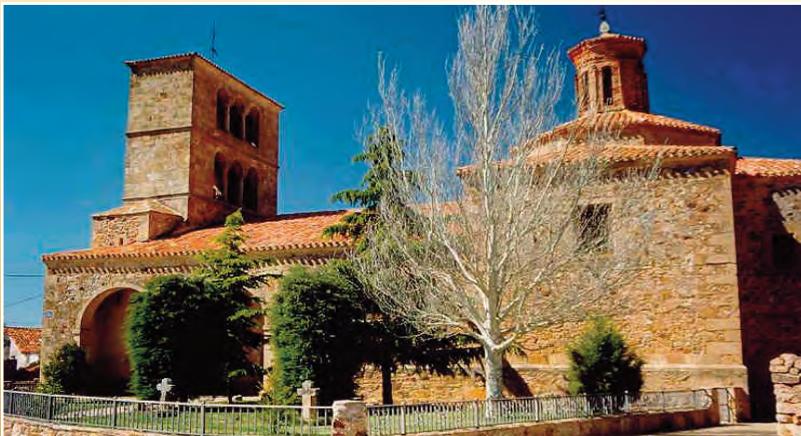
PUEBLOS CON ENCANTO



Oncala. Iglesia de San Millán (finales del s. XVIII), Bien de Interés Cultural al igual que el Museo de Tapices en 1983. El retablo mayor está dedicado a San Millán de la Cogolla, patrón de los pastores, el pueblo cuenta con un museo de los mismos. En el interior de la Iglesia se guarda lo que es sin duda el mayor tesoro artístico de toda la comarca, el museo.



Vozmediano. Situado sobre la roca viva de una peña que domina la población y bajo la que nace el segundo brazo del río Queiles. Localidad señera en las disputas entre los reinos de Castilla y Aragón. Iglesia de Nuestra Señora del Puerto, con elementos góticos.



Almajano. El nombre primitivo de esta villa soriana es "El Mejano" (montón de piedras). Cuenta con la iglesia de San Andrés Apóstol de estilo gótico, levantada en el s. XVI y la ermita Ntra. Sra. de la Soledad del s. XVIII.



Magaña. Su castillo está considerado uno de los más importantes y señoriales del s. XV. Su estado de conservación es mejor de lo habitual. Resulta curioso contemplar y pasear por sus empinadas cuestas.



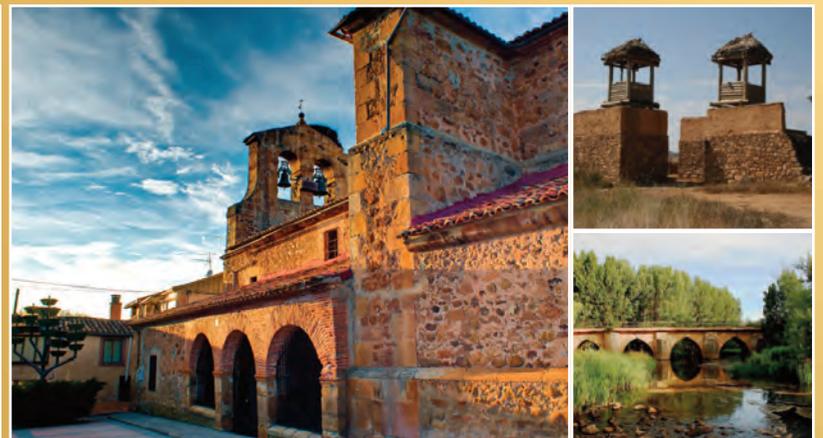
San Felices. Encaramado sobre unas rocas, al lado de un profundo barranco por el que discurre el río Alhama, cuyo caudal se ve incrementado a su paso por esta localidad por los abundantes manantiales. La iglesia católica de San Pedro es el edificio más destacado. Lugar tranquilo rodeado de montañas.



Narros. Sus casas de piedra, propias de ganaderos de la Mesta. Casa de la Media Naranja, fechada en 1750. Casonas de piedra del s. XVIII, perfectamente conservadas. La iglesia de San Juan Bautista. En 1975 consiguieron el Premio Nacional de Embellecimiento de Pueblos Pequeños.



Castilfrío de la Sierra. En la zona de Tierras Altas, sobre la loma de San Miguel, con sus casas restauradas, es uno de los mejores conjuntos de la arquitectura merinera y conservan restos Románicos. Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, gótica y barroca del s. XVI.



Garray. Partida para la Ruta de las Incitas; visita de las ruinas y punto de interés en la Ruta del Románico con la ermita de los Santos Mártires, interesante muestra del Románico tardío. Iglesia de San Juan Bautista, se remonta al s. XVI, conservando elementos góticos únicamente en la capilla mayor.

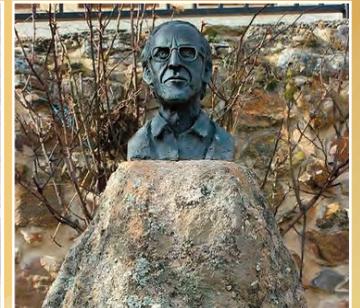


Pinilla del Campo. Es una pequeña localidad en la que las casas se disponen rodeando un pequeño otero. De interés, su iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, con elementos góticos en su interior, y las ruinas de la ermita de la Virgen de Laynes, cuya pila de agua bendita es un ara dedicada al dios Marte. Cuentan que la ermita se construyó sobre las ruinas de una antigua

ciudad romana. También se pueden encontrar los restos de una torre fortificada, integrada en la Ruta de los Torreones. Estratégicamente situado para observar la mejor vista de la sierra del Moncayo. Zona Especial Protección de Aves conocida como Altos Campos de Gómara. **Pueblo natal de Horacio Millán autor de "Los Pilares de Soria".**



Ólvega. Conocida como la "segunda Numancia" y la niña del Moncayo, ya que se encuentra muy cerca de esta espectacular montaña. Cabe destacar a **D. Emiliano Revilla**, fundador de la fábrica que lleva su nombre y cuya visión empresarial ha fomentado la creación de varias industrias de forma altruista. Iglesia de Ntra. Sra. La Mayor, gótica de finales del s. XV y las ermitas Virgen de Olmacedo, San Marcos y San Bartolomé.



Personajes de leyenda

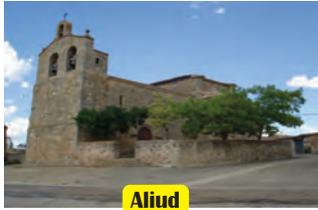
Valdegeña. Se sitúa en el regazo de dos montañas, produciendo una sensación muy acogedora, ya que cuando se está en él, alrededor solo hay verde y allí a lo lejos se pueden observar los campos castellanos, que tan magníficamente describió Machado. A destacar, los comentarios sobre la crisis del 2011 que predijeron en 2007 estos dos hermanos, **Isidro y Moisés** ante las cá-

maras de televisión: "Si ganas cinco duros, te gastas uno; si ganas cinco duros y te gastas seis, ya se ha jodido la economía". **Isabelita** "la Juana Calamidad", una jefa de forajidos que tuvieron atemorizados a los habitantes de esta localidad durante muchos años. Con la escultura del poeta **Avelino Hernández Lucas**.



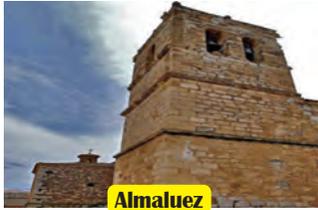
Gómara. Comarca cerealista de la provincia, cabecera de su campo. Cuenta con una iglesia gótica dedicada a San Juan Bautista. Ermita de la Virgen de la Fuente del s. XVII, muy querida y venerada por los lugareños. Restos de lo que pudo ser una torre de defensa o pequeño castillo. Aquí se sitúa la leyenda de "La promesa" de Bécquer.

PUEBLOS ATRACTIVOS



Aliud

Ermita situada en el conocido como "Cerro Santo" donde se venera a San Cristóbal.



Almaluez

Iglesia de Sta Mª Magdalena, gótica. Ermita de San Roque. Restos arqueológicos celtíberos.



Almazul

Restos de la Torre de Algarbe. Iglesia Ntra. Sra. de la Blanca, del s. XVII y la ermita de la Soledad.



Barahona

Arquitectura del edificio de Las Escuelas de 1934. Lugares de la famosa leyenda de Las Brujas.



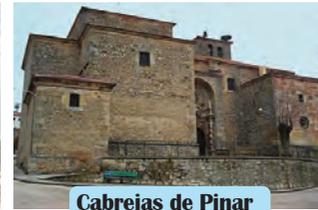
Borbobia

Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción de estilo gótico. Ermita Ntra. Sra. de Todos los Santos del año 1200.



Briás

Iglesia barroca del s. XVII. Palacio obispal, que al igual que la iglesia pertenece al patrimonio nacional.



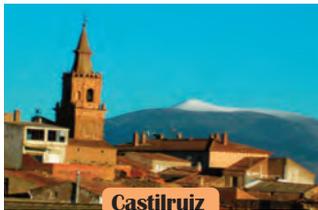
Cabrejas de Pinar

Iglesia de San Millán de los ss. XVI y XVII, ermita de la Virgen de la Blanca de 1818. Ermita de Santa Ana.



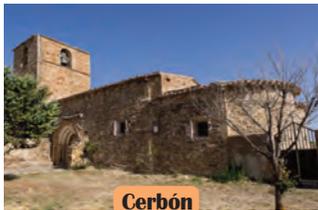
Cardejón

Iglesia de la Virgen de la Blanca. Tiene escudo de nobleza en la espadaña. Templete dedicado a San Roque.



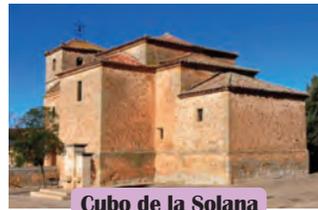
Castilruiz

Iglesia de San Nicolás de Bari del s. XV. Ermitas de Los Ulagares, Virgen de Sopeña, San Roque y la Soledad.



Cerbón

Iglesia de San Pedro Apóstol del s. XII con doble nave en paralelo y ábside de tambor.



Cubo de la Solana

Iglesia de San Martín de Tours. Las paredes reflejan diversas pinturas con temas histórico-religiosos.



Cueva de Ágreda

Iglesia de Sta. Mª de la Cueva, románica del s. XII. Cueva con una importante población de murciélagos.



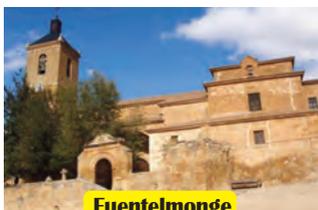
Deza

Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, gótica del s. XVI. La plaza de toros más antigua de la provincia.



Fuentecambrón

Iglesia de la Inmaculada Concepción, con una portada bien conservada de estilo románico.



Fuentelmonge

Iglesia de Ntra. Sra. de la Romerosa, neoclásica. El monasterio cisterciense de Sta. Mª de Cántabos.



Golmayo

De estilo gótico de finales del s. XV, consta de nave única dividida y capillas cubiertas al lado derecho.



Hinojosa de la Sierra

Conserva las ruinas del castillo, casi un palacio, con restos de su torre del s. XV.



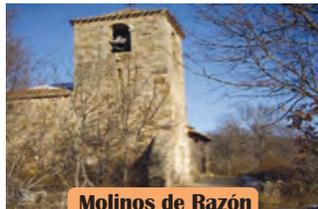
Ledesma de Soria

Iglesia de San Lorenzo, consta de ábside semicircular y tramo presbiterial de época románica.



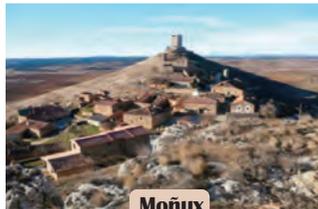
Matamala de Almazán

Iglesia de la Inmaculada Concepción, magnífica portada románica. Museo de la Resina.



Molinos de Razón

Iglesia de San Vicente, destino inigualable para el turismo rural con un gran número de alojamientos.



Moñux

Iglesia parroquial Ntra. Sra. del Rosario. Torre situada en un cerro que vigila el Campo de Gómara.



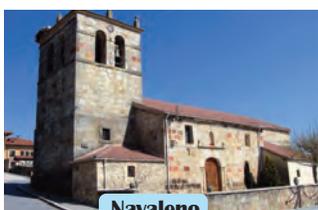
Muriel de la Fuente

Iglesia de San Nicolás de Bari, gótica. Ermita de la Virgen del Valle. Palacio de Muriel de la Fuente.



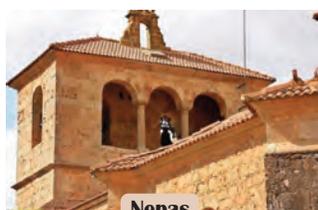
Muro

Castillo del s. XI, que figura en los Bienes Protegidos de la Junta de Castilla y León.



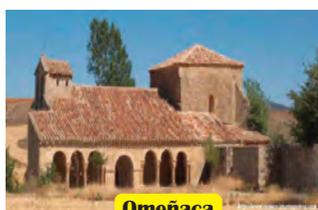
Navaleno

Iglesia parroquial de San Esteban Protomártir, con un entramado de madera y la ermita de San Roque.



Nepas

Iglesia de San Adrián del s. XII. Cábecera de sillera con ábside semicircular con dos columnas de pomas.



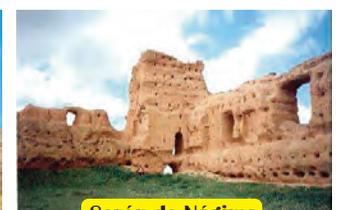
Omeñaca

Iglesia de la Inmaculada Concepción, galería porticada. En la leyenda de los Siete Infantes de Lara.



Reznos

Iglesia de San Andrés de estilo gótica y barroco. Ermita de la Virgen de la Fuente.



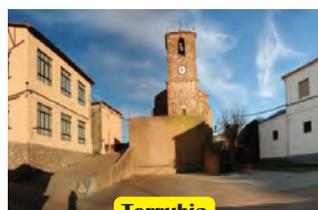
Serón de Nágima

Castillo de Seroncasi, único en España por su técnica de construcción. Iglesia de Ntra. Sra. del Mercado.



Tajueco

Bonita Plaza Mayor. Importante lugar donde se sigue tratando la alfarería como antaño.



Torrubbia

Iglesia de San Miguel Arcángel del s. XVI con maravilloso retablo. La Fuente Romana situada en el parque.



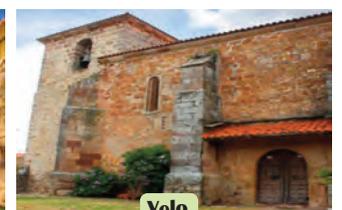
Valdanzo

Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, restos románicos y góticos. Numerosas fuentes repartidas por el pueblo.



Valdeavellano de Tera

Fuentes, lavaderos y edificios civiles además de su sobria iglesia parroquial y sus ermitas.



Yelo

Palomares de piedra asomados al cortado, Bien de Interés Cultural. Iglesia Inmaculada Concepción.



MUNDO SOLIDARIO

De acuerdo con la R.A.E.L., fundación es sinónimo de creación u origen de una cosa, teniendo un segundo significado con un valor más específico y sobretodo social: Institución con fines benéficos, culturales, etc.

HOMIEN por decisión de su patrono benefactor, Horacio Millán, mantiene una especial connotación solidaria que no consta en el diccionario, pero que debería incluirse como tal, y así se desarrolla la misma: "Espejo socio-asistencial en el que debe mirarse cada mañana el ser humano para incrementar su patrimonio inmaterial al compartir el material con aquellos que más lo precisan, en cualquier punto del planeta, sin distinción de credo, raza, sexo o condición social."

Algunos de los proyectos con los que colabora La FUNDACIÓN HOMIEN



Madrid (España). Local cedido por los Hermanos Millán a la *Fundación Mensajeros de la Paz - Fundación Madrina* para realizar sus actividades fundacionales.



San Salvador (El Salvador). Construcción de veinte viviendas (champas), en la zona marginal del barrio de Los Mejicanos a familias en extrema pobreza.



San Salvador (El Salvador). *Pasión por Vivir*, 100 becas para estudios en el Colegio la Divina Providencia. Pago de salarios al profesorado y ampliación de instalaciones.



San Salvador (El Salvador). *Colegio Católico Sta. Gema*, 100 becas a alumnos/as de bajos recursos, sostenimiento al profesorado y material escolar.



España. Aportación económica regular a la Cruz Roja y donaciones complementarias en momentos puntuales de necesidad.



San Salvador (El Salvador). *Silvia Maribel Arriola*, apoyo integral a la mujer: canastas de alimentos, asistencia médica y legal, compra de medicamentos y formación.



San Salvador (El Salvador). *Ayuda por Ayuda*, canastas de alimentación y sanidad a familias en grave situación económica a cambio de su ayuda para fines sociales.



Toledo (España). Sustentación del *Centro de Educación Infantil "Dolores Medina"*, Olías del Rey (Toledo), con 102 plazas para niñas/os de entre 0 y 3 años.



Honduras. Donación de varios vehículos todoterreno al Centro Pasionista Las Milpas, e inversión en ampliar la frecuencia de alcance Radio Actualidad.



Honduras. *Becas para la niñez de Santa Barbara*, 30 becas para niñas/os en niveles prebásico y básico: docencia, material educativo, transporte y merienda diaria.



Méjico D.F. *Niños de la Calle*, asistencia a niñas/os abandonados en las calles, en salud, nutrición, educación, resinserción social y familiar.

LOS PILARES
DE ESPAÑA
SORIA
TOTAL

